

Принят на заседании
Педагогического совета ФГБПОУ НСМШ
от 15 марта 2023 г. протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
и.о. директора

Марченко А.Г.
«15» марта 2023 г.



**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

**Федерального государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Новосибирская специальная музыкальная школа»**

2022 г.

Содержание

Введение

2

1. Общие сведения об образовательном учреждении, организационно-правовое обеспечение деятельности

2. Структура НСМШ и организация управления

3. Содержание подготовки обучающихся

3.1 Структура подготовки

3.2 Содержание подготовки

3.3 Организация учебного процесса

4. Качество подготовки обучающихся

4.1 результаты государственной итоговой аттестации обучающихся

4.2 результаты промежуточной аттестации обучающихся

4.3 творческие мероприятия, результаты концертной работы, участие обучающихся в международных и всероссийских конкурсах, реализация программ повышения квалификации

4.4 Востребованность выпускников

4.5 Условия, определяющие качество подготовки обучающихся

4.5.1 Кадровое обеспечение подготовки обучающихся

4.5.2 Материально-техническая база

4.5.3 Социально-бытовое обеспечение обучающихся

4.5.4 Библиотечно-информационное обеспечение

4.5.5 Учебно-методическое обеспечение

4.5.6 Финансовое обеспечение

5. Внутренняя система оценки качества образования

6. Выводы по результатам самообследования

Приложение 1. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.01.2013 г. № 1324) за 2021 г.

Приложение 2. Кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам.

Приложение 3. Итоговые данные контроля знаний обучающихся по специальности

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

53.02.04 «Вокальное искусство»

53.02.07 «Теория музыки»

Приложение 4. Показатели качества знаний обучающихся

Введение

Процедура самообследования федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Новосибирская специальная музыкальная школа» организована в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.01.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.12.2014 г. № 1608;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1381.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 «Теория музыки», утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1387.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286.
- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 с изменениями, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. № 1218;
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 с изменениями Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.02. № 136;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 441;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (в редакции Приказов Минобрнауки РФ от 13.12.2013 г. № 1342, от 28.05.2014 г. №598, от 17.07.2015 г. № 734, Приказа Минпросвещения РФ от 01.03.2019 г. № 95, от 10.06.2019 г. № 286);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по Дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08. 2013 г. № 1008;

- Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утвержденные Постановлением Правительства российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 с изменениями и дополнениями от 13.12.2013 г., 28.05.2014 г., 17.07.2015 г., 21.03.2019 г., 11.07.2020 г.

Цель проведения самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ФГБПОУ НСМШ.

По результатам самообследования проведен анализ и дана оценка деятельности НСМШ по следующим направлениям:

- Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- Система управления;
- Содержание подготовки обучающихся;
- Качество подготовки обучающихся;

- Условия, определяющие качество подготовки обучающихся: материально-техническая база, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, финансового обеспечения;

- Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

При проведении самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по реализуемым в НСМШ образовательным программам;

- установления степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС НОО, ФГОС СПО;

При проведении самообследования НСМШ использованы результаты внутреннего аудита, внутреннего мониторинга качества образования; комплекты нормативных и учебно-методических материалов, регулирующих и обеспечивающих подготовку обучающихся по образовательным программам, реализуемых в НСМШ в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Результаты проведенного самообследования отражены в данном аналитическом отчете, включающем текстовый анализ и показатели деятельности ФГБПОУ НСМШ

1. Общие сведения об образовательном учреждении, организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения.

Полное наименование в соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирская специальная музыкальная школа»
Сокращенное наименование в соответствии с Уставом	Новосибирская специальная музыкальная школа
Юридический адрес	630004, Россия, Новосибирск, Комсомольский проспект, 20
Фактический адрес	630004, Россия, Новосибирск, Комсомольский проспект, 20
Дата создания	14.03.1969 г. (Приказ Министерства культуры РСФСР № 146 от 14.03.1969 г.)
Наличие филиалов	Филиалов нет.
Контактный телефон; адрес электронной почты	+7 383 210-18-11 nsmsh@yandex.ru
Руководитель (Ф.И.О.)	Марченко Александр Тихонович

Учредитель	Министерство культуры Российской Федерации
------------	---

НСМШ была создана в соответствии с приказом Министерства Культуры РСФСР № 146 от 14.03.1969 г. как Средняя специальная музыкальная школа при Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки в целях развития системы непрерывного образования и создания особых условий для развития особо одаренных детей. Первоначальное название: Средняя специальная музыкальная школа при Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки (Приказ № 146 Министерства культуры Российской Федерации от 14.03.1969 г.). В 1992 г. ССМШ при НГК им. М. И. Глинки была преобразована в ССМШ-лицей при НГК им. М. И. Глинки (приказ Министерства культуры РСФСР № 279 от 16.10.1992 г.). В 2003 г. ССМШ-лицей был преобразован в колледж и получил статус среднего специального учебного заведения (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 декабря 2003 г. № 1680) с полным названием: Федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)».

В 2011 г. в соответствии с приказом Министерства культуры РФ от 01.06.2011 г. № 564 ФГОУ СПО НСМШ была переименована в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)». В 2015 г. ФГБОУ СПО НСМШ была переименована в Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирская специальная музыкальная школа» (Приказ Министерства культуры РФ № 3036 от 10.12.2015 г.)

НСМШ является правопреемником государственного образовательного учреждения «Средняя специальная музыкальная школа – лицей при Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки».

Полное название: федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирская специальная музыкальная школа».

Сокращенное название - «Новосибирская специальная музыкальная школа».

Аббревиатура – ФГБПОУ НСМШ.

Организационно-правовая форма – Унитарная некоммерческая организация.

НСМШ самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, определенных законодательством Российской Федерации и Уставом НСМШ.

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, нормативными актами Министерства образования и Министерства культуры Российской Федерации и Уставом НСМШ.

НСМШ осуществляет следующие основные виды деятельности для реализации и обеспечения образовательного процесса в пределах государственного задания, установленного Министерством культуры Российской Федерации:

- разрабатывает и реализует на основе федеральных государственных образовательных стандартов образовательную программу начального общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования;
- организует практику обучающихся в объеме и в сроки, определяемые учебными планами и программами;
- организует и проводит лекции, семинары, творческие смотры, конкурсы, мастер-классы (в том числе с применением инновационных технологий с помощью сети «Интернет»), конференции, фестивали, в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом, а также принимает в них участие;
- осуществляет исполнение концертных, творческих программ, созданных в целях реализации образовательного процесса;
- осуществляет методическую деятельность в установленной сфере ведения НСМШ;

- организует разработку учебников, учебных пособий и другой учебно-методической литературы.

Исключительные права в отношении учебников, учебных пособий и иных результатов интеллектуальной деятельности, созданных за счет выделенных НСМШ бюджетных ассигнований, принадлежат НСМШ;

- осуществляет в установленном порядке выпуск печатной продукции, включая переплетные и картонажные работы, создает видео-, аудио-, фото-, аудиовизуальную и мультимедийную продукцию, изготавливает реквизит, предметы бутафории, декорации, одежду для сцены, концертные костюмы, постижерские изделия для обеспечения образовательной и художественно-творческой деятельности;

- осуществляет сохранение и пополнение библиотечных, архивных, музейных фондов, предметов искусства и реквизита НСМШ, закрепленных за НСМШ на праве оперативного управления;

- обеспечивает структурные подразделения НСМШ, работников и обучающихся НСМШ информационными ресурсами, в том числе организует создание, развитие и применение информационных сетей, баз данных, программ;

- обеспечивает обучающихся и работников НСМШ библиотечными услугами и услугами по пользованию архивами НСМШ;

НСМШ вправе сверх установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях в соответствии с нижеследующими основными видами деятельности в сфере ведения НСМШ:

- разрабатывать и реализовывать на основе федеральных государственных образовательных стандартов программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, образовательную программу среднего профессионального образования;

- организовывать практику обучающихся в объеме и в сроки, определяемые учебными планами и программами;

- организовывать, проводить и принимать участие в творческих смотрах, конкурсах, мастер-классах, в лекциях, семинарах (в том числе с применением инновационных технологий с помощью сети «Интернет»), конференциях, фестивалях, в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Российской Федерации и за рубежом;

- осуществлять исполнение концертных, творческих программ;

- осуществлять международное сотрудничество, в том числе организовывать стажировки, и практики обучающихся за рубежом, направлять на обучение за пределы Российской Федерации, а также организовывать иные международные мероприятия по направлениям, соответствующим профилю деятельности НСМШ;

- организовывать издание учебников, учебных пособий и другой учебно-методической литературы в установленной сфере ведения НСМШ и реализовывать их;

- осуществлять в установленном порядке выпуск, распространение и реализацию печатной продукции, включая переплетные и картонажные работы, создавать и реализовывать видео-, аудио- фото-, кино-, аудиовизуальную и мультимедийную продукцию, изготавливать и реализовывать реквизит, предметы бутафории, декорации, одежду для сцены, концертные костюмы, постижерские изделия в установленной сфере ведения;

- осуществлять сохранение и пополнение библиотечных, архивных, музейных фондов, предметов искусства, и реквизита предоставленных заказчиком для лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения НСМШ;

- обеспечивать лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения НСМШ, информационными ресурсами, в том числе организует создание, развитие и применение информационных сетей, баз данных, программ;

НСМШ вправе осуществлять следующие иные виды деятельности, не являющиеся основными лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых НСМШ создана, и в соответствии с указанными целями:

- осуществлять экспертные, информационные, консультационные и методические услуги в установленной сфере ведения НСМШ;
- осуществлять в установленном порядке издательскую деятельность;
- предоставлять услуги по копированию архивной и иной документации для лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения НСМШ в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, а также оказывать копировально-множительные услуги, услуги по тиражированию учебных, учебно-методических, информационно-аналитических материалов;
- создавать и реализовывать печатную, книжную и сувенирную продукцию, создавать и реализовывать документы на любых видах носителей, аудиовизуальную, аудио-, видео-, фото-, кино-, и другую мультимедийную продукцию, изготовленную и приобретенную за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;
- реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе осуществления деятельности НСМШ, в соответствии с законодательством Российской Федерации, за исключением результатов интеллектуальной деятельности, созданных НСМШ в рамках выполнения государственного задания;
- использовать в рекламных и в иных коммерческих целях собственное наименование, товарный знак, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- оказывать услуги и выполнять работы в установленной сфере ведения по договорам и контрактам в рамках федеральных целевых, региональных и ведомственных программ;
- организовывать и проводить по различным предметам, циклам, отраслям знаний лектории и другие мероприятия, в том числе кружки, клубы, мастерские в установленной сфере ведения НСМШ;
- организовывать и проводить выставки, экскурсии, ярмарки, симпозиумы, конференции, круглые столы, мастер-классы, конкурсы и фестивали в установленной

сфере ведения НСМШ, в том числе с участием иностранных физических и юридических лиц;

- предоставлять услуги по созданию сетевых электронных ресурсов в установленной сфере ведения НСМШ;

- организовывать обеспечение обучающихся, работников и лиц, работающих в сфере ведения НСМШ транспортными услугами, в том числе обеспечивать содержание и эксплуатацию транспортных средств, необходимых для деятельности НСМШ;

- организовывать благоустройство территории НСМШ;

- осуществлять экспертную оценку и предоставление заключений о готовности к изданию новой методической литературы (учебников, учебно-методических пособий и т.д.), а также заключений о готовности новых образовательных программ к их введению в действие в установленной сфере ведения НСМШ;

- организовывать оказание услуг по временному размещению, проживанию и питанию обучающихся в НСМШ, работников и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения НСМШ, в гостиницах, общежитиях (интернате), в объектах недвижимости, находящихся у НСМШ на праве оперативного управления либо на ином вещном или обязательственном праве;

- организовывать оказание услуг по временному размещению и проживанию, проведению оздоровительных мероприятий и мероприятий по отдыху и досугу в оздоровительных комплексах, находящихся у НСМШ на праве оперативного управления, обучающимся, работникам, членам их семей и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения НСМШ, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- организовывать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, осуществление спортивной и физкультурно-оздоровительной деятельности;

- организовывать оказание бытовых услуг обучающимся, работникам НСМШ и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения НСМШ;

- организовывать обеспечение услугами общественного питания обучающихся и работников НСМШ в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- сдавать на возмездную утилизацию отходы имущества, произведенного и (или) приобретенного за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;
- разрабатывать и реализовывать дополнительные образовательные программы;
- организовывать обеспечение медицинскими услугами обучающихся НСМШ.

Приведенный перечень видов деятельности НСМШ является исчерпывающим. Доходы, полученные от деятельности НСМШ, указанной в пунктах 26 и 27 Устава НСМШ, а также приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение НСМШ.

ФГБПОУ НСМШ по своему типу является профессиональной образовательной организацией, действующей в организационно-правовой форме государственного бюджетного учреждения. НСМШ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 27 декабря 2012 года № 273-ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в редакции от 22 января 2014 года № 31, от 15.12.2014 года № 1580), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности

по дополнительным общеобразовательным программам», другими законодательными актами Российской Федерации, а также нормативными актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Уставом НСМШ, принятым общим собранием (конференцией) работников и представителей обучающихся 31.03.2016, утвержденным Приказом Министерства культуры Российской Федерации 31 мая 2016 г. № 1223, в новой редакции.

На основании действующих нормативных и регламентирующих документов в НСМШ разработаны соответствующие локальные нормативные акты.

НСМШ имеет следующие нормативно-правовые документы:

п/п	Наименование документа	Дата выдачи, срок действия	Серия, регистрационный номер
.	Лицензия на осуществление образовательной деятельности	15.02.2016 г. Бессрочно	Серия 54ЛО1 № 0002887 Рег.№ 9478
.	Свидетельство о государственной аккредитации	02.03.2016 г. Срок действия 17.04.2026 г.	Серия 54АО1 № 0003026 Рег.№ 1761
.	Свидетельство о государственной аккредитации	30.01.2020 Срок действия 30.01.2026 г.	Серия 54АО1 № 0003788 Рег.№ 2175
.	Устав	Утвержден Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31.05.2016 г. № 1223	

Вывод:

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности ФГБПОУ НСМШ соответствует требованиям законодательства и Устава НСМШ.

2. Структура образовательного учреждения и организация управления

В структуре НСМШ имеются следующие подразделения:

- учебная часть: отделения и предметно-цикловые комиссии;
- концертно-методический отдел;
- Библиотека;
- Музыкальная мастерская;
- Отдел кадров;

- Финансово-экономическая служба;
- Контрактно-юридическая служба;
- Административно-хозяйственная часть;
- Интернат;
- Столовая.

Структура и органы управления НСМШ

Директор

Заместитель директора по профессиональному обучению

- Отделение специального фортепиано
- Отделение оркестровых струнных инструментов
- Отделение оркестровых духовых и ударных инструментов
- Отделение инструментов народного оркестра
- Отделение теории музыки
- Вокальное отделение
- Отделение камерного ансамбля, концертмейстерского класса и

класса квартета

- Отделение общего фортепиано

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

- Предметно-цикловая комиссия гуманитарных дисциплин
- Предметно-цикловая комиссия естественнонаучных дисциплин
- Предметно-цикловая комиссия начальной школы
- Библиотека
- Концертно-методический отдел

Заместитель директора по административно-хозяйственной части

- административно-хозяйственная часть
- музыкальная мастерская
- контрактно-юридический отдел

Главный бухгалтер

- финансово-экономическая служба

Начальник отдела кадров

– отдел кадров

Структура системы управления НСМШ в соответствии с Уставом определяется и изменяется самостоятельно с учетом задач перспективного развития НСМШ.

В НСМШ существуют следующие уровни управления:

– административный: директор, заместители директора – по профессиональному обучению, по учебно-воспитательной работе, по административно-хозяйственной части; главный бухгалтер; заведующий концертно-методическим отделом; старший воспитатель интерната;

– коллегиальные органы управления: общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся НСМШ, Совет НСМШ, Педагогический совет НСМШ, Попечительский совет НСМШ.

Деятельность структурных подразделений и органов коллегиального управления регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

Текущее руководство деятельностью НСМШ осуществляет директор, назначенный на должность приказом Министерства культуры Российской Федерации. Директор НСМШ:

- действует без доверенности от имени НСМШ, представляет ее во всех организациях и учреждениях, заключает договоры, выдает доверенности, открывает в установленном порядке лицевые счета и счета в иностранной валюте, распоряжается в установленном порядке финансовыми средствами, имуществом НСМШ;

- издает в пределах своих полномочий приказы и распоряжения, дает указания, обязательные для всех работников и обучающихся, осуществляет их поощрение и наложение взысканий;

- устанавливает размер оплаты образовательных услуг, предоставляемых по основным образовательным программам, и дополнительных образовательных услуг в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- заключает (расторгает) трудовые договоры с работниками НСМШ в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации, определяет должностные обязанности всех работников НСМШ;

- утверждает штатное расписание;

- утверждает принятые Советом НСМШ Положения о структурных подразделениях и назначает руководителей структурных подразделений;

- распределяет обязанности между заместителями директора и другими руководителями структурных подразделений НСМШ;

- утверждает годовые планы методических и творческих работ;

- определяет по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации структуру (за исключением филиалов), предельную штатную численность, количественный состав заместителей директора, главного бухгалтера;

- утверждает Положение о Попечительском совете НСМШ, в котором определяется структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция Попечительского совета НСМШ, а также порядок принятия им решений и выступления от имени образовательной организации.

- Директор действует на основании трудового договора, представляет НСМШ во всех учреждениях и организациях, организует выполнение решений Министерства культуры Российской Федерации по вопросам деятельности НСМШ

Непосредственное руководство учебной, методической, профессиональной, воспитательной, концертной, административно-хозяйственной работой, платными формами обучения осуществляют заместители директора, которые назначаются приказом директора.

Главным коллегиальным органом НСМШ является Общее собрание (конференция), полномочия которой определяются соответствующим Положением.

В число делегатов Общего собрания (конференции) входят:

Совет НСМШ, штатные преподаватели, руководители всех структурных подразделений, классные руководители, воспитатели общежития, преподаватели, работающие на условиях штатного совместительства, представители учебно-

вспомогательной и административно-хозяйственной части, председатель профсоюзного комитета, председатель Студенческого совета НСМШ.

Общее собрание (конференция)

- принимает Устав НСМШ, изменения и дополнения к нему;
- избирает и довыбирает членов Совета НСМШ, а также выводит членов Совета НСМШ из его состава, кроме случаев выхода из членов Совета по собственному желанию;
- заслушивает отчет директора о результатах работы НСМШ;
- утверждает правила внутреннего распорядка;
- избирает комиссию по трудовым спорам.

Выборным коллегиальным органом, осуществляющим общее руководство НСМШ является Совет НСМШ. Он предназначен для решения оперативных вопросов учебно-воспитательной и производственной деятельности НСМШ, объединения усилий коллектива преподавателей, концертмейстеров, руководителей ПЦК, сотрудников администрации и учебно-методической службы по осуществлению образовательной, учебно-методической и творческой работы школы. Совет НСМШ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, законом «Об образовании в Российской Федерации», законами субъекта Российской Федерации, другими законодательными актами Российской Федерации, и Министерства культуры РФ, Уставом НСМШ, нормативно-правовыми и другими документами по среднему профессиональному образованию Министерства образования РФ, Министерства культуры РФ.

В состав Совета входят директор, представители всех категорий работников и студентов. Председателем Совета является директор.

Основные направления деятельности Совета НСМШ:

- рассмотрение и обсуждение перспективных планов развития НСМШ, планов учебно-воспитательной и концертно-методической работы,

- рассмотрение и обсуждение основных образовательных программ, рабочих учебных планов и программ, нормативных актов, регулирующих учебную, творческую и хозяйственную деятельность школы,
- рассмотрение вопросов организации приема учащихся, промежуточной и итоговой аттестации, награждения учащихся и сотрудников, присвоения стипендий и премий.

К полномочиям Совета относится также рассмотрение состояния и итогов методической работы, совершенствования педагогических и информационных технологий, методов и средств обучения по реализуемым формам обучения, рассмотрение и обсуждение вопросов, связанных с деятельностью отделений, учебно-производственных и других подразделений НСМШ, а также вопросов состояния охраны труда, обсуждение и принятие решений по поощрению и материальному стимулированию деятельности сотрудников, рассмотрение и обсуждение правовых мер и мероприятий по выполнению требований нормативно-правовых документов органов законодательной и исполнительной власти разных уровней по подготовке специалистов со средним профессиональным образованием, рассмотрение материалов самообследования образовательного учреждения при подготовке его к аттестации и многое другое.

Для обеспечения коллегиальности обсуждения вопросов учебно-методической и воспитательной работы в школе функционирует педагогический совет, объединяющий педагогических работников, непосредственно участвующих в обучении и воспитании студентов. Состав, организация работы и предмет деятельности педагогического совета определяется Положением о педсовете и утверждается приказом директора. Педсовет собирается в конце каждой учебной четверти и решает все вопросы, относящиеся к образовательной деятельности школы, в том числе:

- организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса;
- разработки и утверждения образовательных программ и учебных планов, годовых календарных учебных графиков;

- объема и качества знаний, умений и навыков обучающихся;
- теоретического и производственного обучения, производственной (профессиональной) практики, воспитательной и методической работы;
- контроля образовательного процесса НСМШ;
- содержания и качества дополнительных образовательных услуг, в том числе платных;
- осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом НСМШ;
- принятия решения об исключении обучающихся из НСМШ;
- других вопросов в соответствии с положением о Педагогическом совете.

В целях укрепления связей с общественностью в НСМШ создан Попечительский совет. Он представляет собой общественное благотворительное объединение, созданное с целью оказания помощи и поддержки в создании необходимых условий в реализации деятельности НСМШ по обучению и воспитанию одаренных юных музыкантов. Попечительский совет действует на основании Устава, принятого на организационном собрании 11.09.1996 г.

Задачами Попечительского совета являются:

- создание материально фонда для обеспечения участия учащихся и педагогов в региональных, Всероссийских и международных конкурсах;
- формирования стипендиального фонда;
- материального поощрения результативных педагогов;
- приобретения музыкальных инструментов, мебели, оборудования;
- содействия в проведении ремонтных работ и укреплении материальной базы школы;

Попечительский совет

- ходатайствует перед органами государственной власти, различными предприятиями и объединениями в решении жизненно важных для НСМШ проблем;

- формирует широкое общественное мнение, адекватное статусу и результатам деятельности НСМШ.

Выводы:

1. Структура НСМШ соответствует функциональным задачам и Уставу НСМШ.

2. Организация управления НСМШ соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает функционирование НСМШ в соответствии с нормативными требованиями.

3. Содержание подготовки обучающихся.

3.1 Структура подготовки

НСМШ осуществляет образовательную деятельность по основным и дополнительным образовательным программам:

Основные образовательные программы:

- Основная образовательная программа начального общего образования;
- Основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

- Основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство;

- Основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки.

Форма обучения – очная.

Нормативный срок освоения основных образовательных программ:

Основная образовательная программа начального общего образования	Основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Основная образовательная программа среднего профессионального образования по	Основная образовательная программа среднего профессионального образования по
--	---	--	--

		специальности 53.02.04 Вокальное искусство	специальности 53.02.07 Теория музыки
3 года 10 месяцев	6 лет 10 месяцев	3 года 10 месяцев	3 года 10 месяцев

Дополнительные образовательные программы:

- Дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы;
- Дополнительные профессиональные программы – программы повышения квалификации.

При приеме на обучение по основной образовательной программе начального общего образования и основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), по специальности 53.02.04 Вокальное искусство и по специальности 53.02.07 Теория музыки проводится творческое испытание – индивидуальный отбор лиц. Зачисление проводится на конкурсной основе на основании оценки способностей к занятию отдельным видом искусства.

При приеме на обучение по дополнительным общеразвивающим программам проводится проверка общих музыкальных данных.

При приеме на обучение по программам повышения квалификации требуется диплом о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании. Слушателями курсов могут быть преподаватели ДМШ, музыкальных отделений ДШИ, средних специальных музыкальных учебных заведений.

Обучение в НСМШ финансируется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и за счет средств физических и юридических лиц по договорам об образовании на обучение по основным и дополнительным образовательным программам.

В 2022 г. контингент составил 187 человек, обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, 2 человека, обучающихся по договорам об

образовании на обучение по основным образовательным программам за счет средств физических и юридических лиц.

3.2 Содержание подготовки

Содержание подготовки обучающихся в НСМШ определяется образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми НСМШ самостоятельно.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки и основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Действующие в НСМШ профессиональные образовательные программы по специальностям представляют собой совокупность нормативно-методических и организационно-распорядительных документов, определяющих содержание подготовки выпускника и организационные условия обучения в соответствии с требованиями Федеральных Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)», 53.02.07 «Теория музыки» и 53.02.04 «Вокальное искусство». В структуру профессиональных образовательных программ входят:

- рабочий учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей);
- оценочные и методические материалы;

- программы всех видов практик;
- программы итоговой государственной аттестации выпускника.

Основными документами, регламентирующими учебный процесс по каждой реализуемой профессиональной образовательной программе, являются рабочие учебные планы, разрабатываемые на базе Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и среднего профессионального образования, Примерных основных образовательных программ, Примерных учебных планов по специальностям НСМШ. Рабочие учебные планы после их обсуждения на заседаниях ПЦК и Совета НСМШ, утверждаются директором.

В учебном плане отражены перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (экзамены, зачеты, контрольные работы, курсовые работы), состав обучающихся (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные занятия).

Структура учебного плана основной образовательной программы начального общего образования соответствует требованиям ФГОС НОО и содержит предметные области и учебные предметы по выбору участников образовательных отношений.

Структура учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) соответствует требованиям ФГОС СПО и содержит: общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО, общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО (учебные дисциплины, профильные учебные дисциплины), обязательную часть учебных циклов ИОП в ОИ (общий гуманитарный и социально-экономический цикл, профессиональный цикл (общепрофессиональные дисциплины, профессиональные модули - исполнительская деятельность, педагогическая

деятельность)), все виды практик, промежуточную и государственную итоговую аттестацию.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС СПО для специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.07 «Теория музыки» в рабочих учебных планах предусмотрена вариативная часть циклов ОПОП, которая используется на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на дисциплины учебной практики и на дисциплины, связанные со спецификой подготовки выпускников и сложившимися традициями (например: основы композиции, дополнительный инструмент, танец, музицирование).

Анализ учебного плана ООП показал его соответствие требованиям ФГОС НОО и ФГОС СПО в части:

- сроков обучения;
- сводных данных бюджета времени;
- последовательности дисциплин (учебных предметов) каждого цикла (предметной области) и профессиональных модулей обязательной части ООП;
- соотношения максимального объема учебной нагрузки, аудиторной учебной нагрузки, самостоятельной работы обучающихся;
- рациональности состава учебных занятий (мелкогрупповые, групповые, индивидуальные);
- рациональности форм промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

По всем преподаваемым дисциплинам (учебным предметам), профессиональным модулям, предусмотренным учебным планом, разработаны рабочие программы дисциплин (учебных предметов). Структура рабочих программ дисциплин (учебных предметов) и междисциплинарных курсов полностью соответствует требованиям ФГОС.

Содержание рабочих программ включает предусмотренные ФГОС знания, умения, общие и профессиональные компетенции. Содержание программ ежегодно обновляется с учетом развития науки, культуры, техники и технологии, социальной

сферы, достижений в области просвещения и образования. При формировании учебных планов разработчиками учитываются:

- перспективы развития системы образования и иных сфер деятельности будущих выпускников, современное состояние профильной науки;
- рекомендации работодателей (при определении дисциплинарного и модульного состава);
- потребности и познавательные интересы студентов (при формировании номенклатуры дисциплин по выбору образовательного учреждения и дисциплин вариативной части ОПОП),
- кадровые, библиотечно-информационные и материально-технические ресурсы НСМШ и ее подразделений.

Объемы часов на изучение циклов дисциплин и профессиональных модулей реализуются в пределах контрольных цифр по циклам дисциплин и профессиональных модулей.

3.3 Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса в НСМШ регламентируется учебными планами, календарными учебными графиками, расписанием занятий. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года определяется годовыми календарными учебными графиками. Учебный год делится на семестры и четверти. Обучающимся 1-9 классов установлены осенние, зимние, весенние и летние каникулы общей продолжительностью от 8 до 11 недель в году, в том числе не менее двух недель в зимний период. Обучающиеся 1 класса имеют дополнительные каникулы в феврале продолжительностью одна неделя.

В НСМШ установлена шестидневная учебная неделя, продолжительность урока 40 минут. В соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора с сентября 2020 г. в НСМШ действует гибридное расписание, которое включает дни очных занятий и дни дистанционных занятий. Разработаны правила взаимодействия учащихся, родителей (законных представителей) и работников НСМШ в ЭИОС с применением ЭО и ДОТ.

В соответствии с ФГОС НОО и ФГОС СПО учебные занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Численность учебных групп составляет: не более 25 человек – групповые занятия, от 2 до 8 человек – мелкогрупповые занятия, от 8 до 15 человек – по дисциплинам музыкальная литература, народная музыкальная культура, современная музыка, 1 человек – индивидуальные занятия.

Максимальная учебная и самостоятельная нагрузка обучающихся не превышает 54 часа в неделю, обязательная аудиторная нагрузка – 36 до 40 часов в неделю.

В НСМШ организованы все виды практик, предусмотренные основными образовательными программами. Видами практики студентов являются: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности).

В 2022 году производственная практика проводилась на базе НСМШ. Производственная практика включает в себя следующие этапы: производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая); производственная преддипломная практика. Руководителями производственной практики являются преподаватели по дисциплине специальный инструмент.

Учебная практика включает в себя следующие виды:

- по виду фортепиано: ансамблевое исполнительство, фортепианный ансамбль, чтение с листа и транспозиция, концертмейстерская подготовка, учебная практика по педагогической работе;
- по видам оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты: оркестровый класс, ансамблевое исполнительство, учебная практика по педагогической работе;
- по виду инструменты народного оркестра: учебная практика по педагогической работе,
- теория музыки: музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе; гармония; анализ музыкальных произведений; полифония; сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе; лекторская практика.

- вокальное искусство: сценическая речь, сценическая подготовка, сценическое движение, мастерство актера, хоровое исполнительство, методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе, сценическая практика.

Для проведения учебной практики в НСМШ формируются учебные оркестры из числа учащихся 7-9 классов и студентов 1-2 курсов. Состав оркестра определяется на каждый учебный год.

По все видам практик в НСМШ имеются рабочие программы и отчетные документы (дневник).

Оценка персональных достижений обучающихся проводится по результатам текущего, промежуточного и итогового контроля. В качестве форм текущего контроля используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве форм промежуточного контроля – зачеты (не более 10 в учебном году) и экзамены (не более 8 в учебном году, в том числе комплексные). Зачеты и экзамены по специальному инструменту и ансамблевому исполнительству проводятся в форме технических зачетов, концертов, публичного исполнения концертных программ.

Экзамены проводятся в свободные от учебных занятий дни, зачеты и контрольные уроки – в счет времени, отведенного учебным планом на изучение данной дисциплины (предмета).

Знания, умения, навыки и компетенции обучающихся оцениваются по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Критерии оценок отражены в рабочих программах учебных дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов и практик.

Выводы:

1. Структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем НСМШ.

2. Содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных

стандартов начального общего и среднего профессионального образования по соответствующим специальностям.

3. Организация учебного процесса в НСМШ построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ.

4. Качество подготовки обучающихся

4.1 Результаты государственной итоговой аттестации

- по основной образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Отделение специального фортепиано

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших их	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
Выпускная Квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	8	8	100%							
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	8	8	100%							
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	8	8	100%							
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	8	8	100%							
Общий средний балл		5,0								

Диплом о среднем профессиональном образовании с отличием получили И. Братель, М. Гринишина, Л. Иванчихина. А. Рукис и М. Путилина.

Отделение оркестровых струнных инструментов

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших их	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	

Выпускная Квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4	4	100%							
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4	4	100%							
Квартетный класс	4	4	100%							
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4	4	100%							
Общий средний балл	5,0									

Диплом о среднем профессиональном образовании с отличием получила Е.

Лихницкая

Отделение оркестровых духовых и ударных инструментов

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававш их	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%	
Выпускная Квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4	4	100%							
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4	4	100%							
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4	4	100%							
Общий средний балл	5,0									

Отделение инструментов народного оркестра

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававш их	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%	
Выпускная Квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	5	3	60%	1	20%	1	20%	-		4,4
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	5	5	100%							5,0
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	5	5	100%							5,0

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	1	1	100%							5,0
Общий средний балл										4,85

Диплом о среднем профессиональном образовании с отличием получила У.

Есип

- по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших их	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	2	2	100							5
Государственный экзамен по камерному и оперному ансамблю	2	2	100							5
Государственный экзамен по педагогической подготовке	2	2	100							5
Общий средний балл										5

Диплом о среднем профессиональном образовании с отличием получила М.

Евстигнеева

- по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших их	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Музыкальная литература»	1	1								5
Государственный экзамен по теории музыки	1			1						4
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	1	1								5
Общий средний балл										4,6

- по программе основного общего образования

Аттестаты об основном общем образовании с отличием получили Д. Балаш,
Ким Кым Нан, А. Плотникова

Государственная итоговая аттестация	Кол-во сдававших	Оценки успеваемости								Средний балл
		отлично		хорошо		удовлет.		неудовл.		
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	
Русский язык	18	9	50%	9	50%					4,5
Математика	18	3	16,6	12	66,6	3	16,6			4,0
Общий средний балл		4,25								

4.2 Результаты промежуточной аттестации обучающихся

Оценка качества подготовки обучающихся осуществлена на основе анализа итоговых данных промежуточной аттестации.

1 класс. Программа выполнена.

2 класс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	4	4	100%	1	25%	3	75%				
Литер. чтение	4	4	100%	3	75%	1	25%				
Математика	4	4	100%	2	50%	2	50%				
Окружающ. мир	4	4	100%	4	100%						
ИЗО	4	4	100%	4	100%						
Английский яз.	2	2	100%	1	50%	1	50%				
Немецкий язык	2	2	100%	2	50%						
Физическая к-ра	4	4	100%	4	100%						
Спец. инструмент	4	4	100%	1	25%	3	75%				
Сольфеджио	4	4	100%	2	50%	2	50%				
Слушание музыки	4	4	100%			4	100%				
Фортеп. ансамбль	3	3	100%			3	100%				
Общее фортепиано	2	2	100%	1	50%	1	50%				
Хор	4	4	100%	2	50%	2	50%				
Ритмика	4	4	100%	1	25%	3	75%				
Музцирование	4	4	100%	4	100%						

Абс. успеваемость	100%
Кач. успеваемость	100%

3 класс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	11	11	100%	4	36%	6	55%	1	9%		
Литер. чтение	11	11	100%	8	73%	3	27%				
Математика	11	11	100%	5	45%	5	45%	1	10%		
Окружающ. мир	11	11	100%	3	27%	8	73%				
ИЗО	11	11	100%	11	100%						
Английский яз.	6	6	100%	5	83%	1	17%				
Немецкий язык	5	5	100%	5	100%						
Физическая к-ра	11	11	100%	11	100%						
Спец. инструмент	11	11	100%	6	55%	5	45%				
Сольфеджио	11	11	100%	6	55%	5	45%				
Слушание музыки	11	11	100%	9	82%	2	18%				
Фортеп. ансамбль	6	6	100%	4	67%	2	33%				
Общее фортепиано	5	5	100%	5	100%						
Хор	11	11	100%	6	55%	5	45%				
Ритмика	11	11	100%	9	82%	2	18%				
Музичирование	11	11	100%	11	100%						
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	91%										

4 класс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	15	14	100%	5	36%	5	36%	4	28%		
Литер. чтение	15	14	100%	9	64%	4	28%	1	7%		
Математика	15	14	93%	5	36%	5	36%	4	28%		
Окружающ. мир	15	14	93%	10	71%	3	22%	1	7%		
ИЗО	15	14	93%	13	93%	1	7%				
Английский яз.	12	12	100%	6	50%	4	33%	2	17%		
Немецкий язык	3	2	67%	1	50%	1	50%				
Физическая к-ра	15	15	100%	13	87%	2	13%				
Спец. инструмент	15	15	100%	10	67%	5	33%				

Сольфеджио	15	14	93%	4	28%	8	57%	1	15%		
Муз.литература	15	14	93%	11	78%	3	22%				
Фортеп. ансамбль	5	5	100%	3	60%	2	40%				
Общее фортепиано	10	10	100%	7	70%	3	30%				
Хор	15	15	100%	9	60%	6	40%				
Ритмика	15	14	93%	10	71%	3	22%	1	7%		
Музцирование	15	15	100%	15	100%						
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	66%										

5 класс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	16	16	100%	1	6%	12	76%	3	18%		
Литература	16	16	100%	4	25%	9	56%	2	12%		
Математика	16	16	100%	3	19%	8	50%	5	31%		
История	16	16	100%	3	19%	11	69%	2	12%		
ИМК	16	15	94%	3	19%	8	50%	4	25%		
Английский яз.	14	14	100%	3	21%	6	42%	5	37%		
Немецкий язык	2	2	100%			2	100%				
География	16	16	100%	2	12%	11	69%	3	18%		
Биология	16	16	100%	6	37%	9	56%	1	6%		
Физическая к-ра	16	16	100%	15	94%	1	6%				
ОБЖ	16	16	100%	7	44%	9	56%				
Спец. инструмент	16	16	100%	11	69%	5	31%				
Сольфеджио	16	16	100%	11	69%	4	25%	1	6%		
Муз.литература	16	16	100%	6	37%	10	63%				
Фортеп. ансамбль	3	3	100%	2	67%	1	33%				
Общее фортепиано	11	11	100%	10	91%	1	9%				
Хор	16	12	75%	9	75%	3	25%				
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	50%										

6 класс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	12	11	92%	3	27%	6	54%	1	9%	1	9%
Литература	12	11	92%	4	36%	4	36%	2	18%	1	9%

Математика	12	12	100%	3	27%	6	54%	3	27%		
История	12	11	92%	2	18%	6	54%	3	27%		
ИМК	12	12	100%	8	67%	2	17%	2	17%		
Английский яз.	12	11	92%	5	45%	3	27%	3	27%		
География	12	12	100%	3	27%	8	67%	1	6%		
Биология	12	12	100%	7	58%	3	27%	2	18%		
Физика	12	12	100%	2	17%	8	67%	2	17%		
Физическая к-ра	12	11	92%	11	100%						
Спец. инструмент	12	12	100%	8	67%	4	33%				
Сольфеджио	12	11	92%	5	45%	4	36%	2	18%		
Муз. литература	12	12	100%	2	17%	7	58%	3	25%		
Фортеп. ансамбль	5	5	100%	1	20%	4	80%				
Ансамбль	3	3	100%	1	33%	2	67%				
Общее фортепиано	5	5	100%	3	60%	2	40%				
Абс. успеваемость	83%										
Кач. успеваемость	58%										

7 класс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	21	21	100%	6	28%	10	48%	5	24%		
Литература	21	20	95%	9	45%	10	50%	1	5%		
Алгебра	22	22	100%	5	23%	7	32%	10	45%		
Геометрия	22	22	100%	8	36%	6	28%	8	36%		
Информатика	22	21	95%	11	52%	10	48%				
История	22	21	95%	4	19%	8	38%	5	24%	3	19%
ИМК	22	21	95%	17	81%	4	19%				
Английский яз.	20	20	100%	9	45%	6	30%	5	25%		
Немецкий язык	2	2	100%	1	50%	1	50%				
География	21	21	100%	7	33%	9	43%	5	24%		
Биология	21	19	90%	8	42%	7	37%	4	21%		
Физика	21	21	100%	10	48%	7	33%	4	19%		
Химия	21	21	100%	9	44%	6	28%	6	28%		
Физическая к-ра	21	21	100%	20	95%	1	5%				
ОБЖ	21	21	100%	12	57%	5	24%	4	19%		
Спец. инструмент	21	21	100%	17	81%	3	14%	1	5%		
Сольфеджио	21	21	100%	10	48%	10	48%	1	4%		
Муз. литература	21	18	86%	9	50%	5	28%	4	22%		
Фортеп. ансамбль	8	8	100%	4	50%	4	50%				

Ансамбль	6	6	100%	4	66%	1	17%	1	17%		
Общее фортепиано	14	13	93%	9	69%	4	31%				
Абс. успеваемость	66%										
Кач. успеваемость	38%										

8 класс

Дисциплина /предмет	Ко л- во обу ч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	19	19	100%	5	26%	11	58%	3	16%		
Литература	19	19	100%	7	37%	7	37%	5	26%		
Алгебра	19	18	95%	2	11%	6	33%	6	33%	4	23%
Геометрия	19	19	100%	1	5%	4	21%	10	52%	4	21%
Информатика	19	13	68%	2	15%	7	54%	4	31%		
История	19	19	100%	7	37%	5	26%	6	31%	1	6%
ИМК	19	19	100%	11	58%	5	26%	3	16%		
Обществознание	19	19	100%	1	6%	11	58%	6	31%	1	6%
Английский яз.	18	18	100%	7	39%	5	28%	6	33%		
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
География	19	19	100%	4	21%	11	58%	4	21%		
Биология	19	19	100%	1	6%	17	89%	1	6%		
Физика	19	19	100%	3	16%	12	63%	4	21%		
Химия	19	19	100%	6	31%	9	48%	4	21%		
Физическая к-ра	19	19	100%	13	68%	5	26%	1	6%		
ОБЖ	19	17	89%	10	53%	2	10%	4	21%	1	5%
Спец. инструмент	19	19	100%	14	74%	5	26%				
Сольфеджио	19	19	100%	8	43%	7	37%	2	10%	2	10%
ЭТМ	19	19	100%	6	31%	8	43%	2	10%	3	16%
Муз. литература	19	19	100%	5	26%	10	52%	4	22%		
Концертмейстерский класс	8	8	100%	8	100%						
Камерный ансамбль	12	12	100%	10	83%	2	17%				
Квартетный класс	1	1	100%	1	100%						
Общее фортепиано	11	11	100%	8	73%	3	27%				
Ансамбль	3	3	100%	2	67%	1	33%				
Абс. успеваемость	73%										
Кач. успеваемость	26%										

9 класс

Дисциплина	Кол-во	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.
------------	--------	--

/предмет	обуч	проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	21	21	100%	6	28%	8	39%	7	33%		
Литература	21	21	100%	8	39%	7	33%	6	28%		
Алгебра	21	21	100%	2	10%	6	28%	13	62%		
Геометрия	21	19	90%	2	10%	11	58%	6	31%		
Информатика	21	21	100%	7	33%	11	52%	3	15%		
История	21	21	100%	8	39%	7	33%	5	24%	1	4%
ИМК	28	28	100%	15	53%	10	36%	3	11%		
Обществознание	21	21	100%	6	28%	6	28%	9	44%		
Английский яз.	28	28	100%	11	39%	15	53%	2	8%		
Немецкий язык	5	5	100%	1	20%	4	80%				
География	28	27	96%	13	48%	13	48%	1	4%		
Химия	21	21	100%	14	67%	6	28%	1	5%		
Физическая к-ра	28	27	96%	18	67%	9	33%				
Спец. инструмент	28	28	100%	18	64%	9	32%	1	4%		
Сольфеджио	28	28	100%	5	18%	14	50%	9	32%		
Гармония	28	28	100%	4	14%	12	43%	11	39%	1	4%
Муз. литература	28	28	100%	11	39%	14	50%	3	11%		
Современная музыка	28	27	96%	10	36%	17	64%				
Камерный ансамбль	18	18	100%	10	55%	7	40%	1	5%		
Квартетный класс	11	11	100%	6	54%	5	46%				
Концертмейстерский класс	6	6	100%	3	50%	3	50%				
Общее фортепиано	20	20	100%	15	75%	5	25%				
Ансамбль	5	5	100%	5	100%						
Инструментоведение	28	28	100%	18	64%	8	28%	1	4%	1	4%
Дирижирование	9	9	100%	3	34%	6	66%				
Абс. успеваемость	92%										
Кач. успеваемость	28%										

1 курс «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	23	23	100%	8	35%	9	39%	6	26%		
Литература	23	22	95%	12	52%	8	35%	2	13%		
Математика и информатика	23	23	100%	10	43%	12	52%	1	5%		
История	24	24	100%	12	50%	11	46%	1	4%		

Основы философии	24	24	100%	12	50%	11	46%	1	4%		
Обществознание	24	24	100%	18	75%	6	25%				
ИМК	24	24	100%	14	58%	9	38%	1	4%		
Основы педагогики и психологии	24	23	96%	7	30%	14	60%	2	10%		
Английский яз.	18	18	100%	5	28%	9	50%	4	22%		
Немецкий язык	6	6	100%	5	83%	1	17%				
Естествознание	23	23	100%	20	87%	3	13%				
Физическая к-ра	23	23	100%	18	78%	5	22%				
Спец. инструмент	24	24	100%	22	92%	1	4%	1	4%		
Сольфеджио	24	24	100%	8	33%	15	62%	1	5%		
Гармония	24	24	100%	8	33%	9	37%	6	25%	1	5%
Муз. литература	24	24	100%	19	79%	4	17%	1	4%		
Анализ МП	24	23	96%	15	65%	5	22%	3	13%		
Камерный ансамбль	15	15	100%	14	93%	1	7%				
Квартетный класс	7	7	100%	5	71%	2	29%				
Концертмейстерский класс	10	10	100%	9	90%	1	10%				
Общее фортепиано	16	16	100%	9	56%	5	31%	2	13%		
Ансамбль	8	8	100%	6	75%	2	25%				
Дирижирование	9	9	100%	3	33%	6	67%				
Инструментовка	9	9	100%	5	55%	4	45%				
Абс. успеваемость	96%										
Кач. успеваемость	54%										

2 курс «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетвори т		неудовлетв	
		всего	%	всег о	%	всего	%	всег о	%	всего	%
Русский язык	23	23	100%	6	26%	6	26%	10	43%	1	5%
Литература	23	23	100%	6	26%	8	35%	6	26%	3	13%
История	23	23	100%	9	39%	9	39%	4	12%		
ИМК	23	23	100%	8	35%	7	30%	8	35%		
Психология общения	23	23	100%	4	12%	13	56%	5	32%		
Английский яз.	21	21	100%	3	14%	12	57%	6	29%		
Немецкий язык	1	1	100%			1	100%				
Физическая к-ра	23	23	100%	14	61%	9	39%				
БЖ	23	23	100%	12	52%	8	35%	3	13%		

Спец. инструмент	23	23	100%	20	87%	3	13%				
Сольфеджио	23	23	100%	4	12%	12	52%	7	36%		
Гармония	23	23	100%	3	13%	9	39%	9	39%	2	8%
Муз. литература	23	21	91%	6	29%	10	48%	5	23%		
Камерный ансамбль	13	13	100%	13	100%						
Квартетный класс	8	8	100%	7	87%	1	13%				
Концертмейстерский класс	7	7	100%	5	71%	2	29%				
Общее фортепиано	18	13	100%	6	46%	7	54%				
Ансамбль	8	8	100%	8	100%						
Методика	11	11	100%	5	45%	6	55%				
Дирижирование	10	10	100%	2	20%	5	50%			3	30%
История исполнительства	6	6	100%	3	50%	3	50%				
Абс. успеваемость	96%										
Кач. успеваемость	54%										

Отделение теории музыки

1 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	1	1	100%	1	100%						
Литература	1	1	100%	1	100%						
Математика	1	1	100%								
История	1	1	100%	1	100%						
ИМК	1	1	100%	1	100%						
Основы педагогики и психологии	1	1	100%	1	100%						
Музыкальная информатика	1	1	100%	1	100%						
Цифровые музыкальные технологии	1	1	100%	1	100%						
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
Естествознание	1	1	100%	1	100%						
Композиция	1	1	100%	1	100%						
Постановка голоса	1	1	100%			1	100%				
Физическая к-ра	1	1	100%	1	100%						
Инструментоведение	1	1	100%	1	100%						

ЭТМ	1	1	100%			1	100%				
Сольфеджио	1	1	100%			1	100%				
Муз. литература	1	1	100%	1	100%						
Фортепиано	1	1	100%	1	100%						
Дирижирование	1	1	100%			1	100%				
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

2 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Русский язык	1	1	100%	1	100%						
Литература	1	1	100%	1	100%						
Обществознание	1	1	100%	1	100%						
История	1	1	100%	1	100%						
ИМК	1	1	100%	1	100%						
Народное музыкальное творчество	1	1	100%	1	100%						
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
География	1	1	100%	1	100%						
Народная музыкальная культура	1	1	100%	1	100%						
Музыкальная критика	1	1	100%	1	100%						
Физическая к-ра			100%		100%						
Музыкальная психология	1	1	100%	1	100%						
Гармония	1	1	100%	1	100%						
Сольфеджио	1	1	100%	1	100%						
Муз. литература	1	1	100%	1	100%						
Лекторская практика	1	1	100%	1	100%						
Фортепиано	1	1	100%	1	100%						
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

4 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Музыкальная литература	1	1	100%	1	100%						
Сольфеджио	1	1	100%	1	100%						
Гармония	1	1	100%	1	100%						
Фортепиано	1	1	100%	1	100%						
Анализ МП	1	1	100%	1	100%						
Современная музыка	1	1	100%	1	100%						
Сценическая практика	1	1	100%	1	100%						
Методика преподавания муз/литературы	1	1	100%	1	100%						
Полифония	1	1	100%	1	100%						
Современная гармония	1	1	100%	1	100%						
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
Психология общения	1	1	100%		100%						
Физкультура	1	1	100%	1	100%						
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

Вокальное отделение

1 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Сольное пение	2	2	100%	2	100%						
Музыкальная грамота	2	2	100%	2	100%						
Хоровое сольфеджио	2	2	100%			2	100%				
Сольфеджио	2	2	100%	2	100%						
Фортепиано	2	2	100%			2	100%				
Сценическая речь	2	2	100%	1	50%	1	50%				
Сценическое движение	2	2	100%	2	100%						
Музыкальная литература	2	2	100%	2	100%						
Основы психологии и	2	2	100%			2	100%				

педагогика											
Немецкий язык	2	2	100%	1	50%	1	50%				
Естествознание	2	2	100%	2	100%						
Математика и информатика	2	2	100%	2	100%						
Русский язык	2	2	100%	1	50%	1	50%				
Литература	2	2	100%	2	100%						
История	2	2	100%			2	100%				
ИМК	2	2	100%	2	100%						
Физкультура	2	2	100%			2	100%				
ОБЖ	2	2	100%	1	50%	1	50%				
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

2 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Сольное пение	1	1	100%	1	100%						
Вокальный ансамбль	1	1	100%	1	100%						
Сольфеджио	1	1	100%			1	100%				
ЭТМ	1	1	100%	1	100%						
Фортепиано	1	1	100%	1	100%						
Сценическое движение	1	1	100%	1	100%						
Народная музыкальная культура	1	1	100%	1	100%						
Музыкальная литература	1	1	100%	1	100%						
Хоровой класс	1	1	100%	1	100%						
Сценическое мастерство	1	1	100%	1	100%						
Обществознание	1	1	100%			1	100%				
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
География	1	1	100%			1	100%				
Русский язык	1	1	100%			1	100%				
Литература	1	1	100%			1	100%				
История	1	1	100%			1	100%				
ИМК	1	1	100%	1	100%						

Музыкальная психология	1	1	100%	1	100%						
Физкультура	1	1	100%			1	100%				
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

3 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Сольное пение	1	1	100%	1	100%						
Сольфеджио	1	1	100%	1	100%						
Гармония	1	1	100%	1	100%						
Вокальный ансамбль	1	1	100%	1	100%						
Методика	1	1	100%	1	100%						
Фортепиано	1	1	100%	1	100%						
Мастерство актера	1	1	100%	1	100%						
Музыкальная литература	1	1	100%	1	100%						
Дирижирование	1	1	100%	1	100%						
Сценическое движение	1	1	100%	1	100%						
Хоровой класс	1	1	100%	1	100%						
Сценическая подготовка	1	1	100%	1	50%	1	50%				
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
Основы философии	1	1	100%	1	100%						
Физкультура	1	1	100%	1	50%	1	50%				
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

4 курс

Дисциплина /предмет	Кол-во обуч	Промежуточная аттестация декабрь 2022 г.									
		проверено		отлично		хорошо		удовлетворит		неудовлетв	
		всего	%	всего	%	всего	%	всего	%	всего	%
Сольное пение	1	1	100%	1	100%						
Музыкальная литература	1	1	100%	1	100%						
Сольфеджио	1	1	100%			1	100%				

Гармония	1	1	100%	1	100%						
Пед/пр хор	1	1	100%	1	100%						
Анализ МП	1	1	100%	1	100%						
Мастерство актера	1	1	100%	1	100%						
Сценическая подготовка	1	1	100%	1	100%						
Вокальный ансамбль	1	1	100%	1	100%						
Хоровой класс	1	1	100%			1	100%				
Немецкий язык	1	1	100%	1	100%						
Фортепиано	1	1	100%			1	100%				
Сценическое движение	1	1	100%	1	100%						
Психология общения	1	1	100%	1	100%						
Физкультура	1	1	100%	1	100%						
БЖ	1	1	100%	1	100%						
Абс. успеваемость	100%										
Кач. успеваемость	100%										

4.3. Творческие мероприятия, результаты концертной работы, участие обучающихся в международных и всероссийских конкурсах, реализация программ повышения квалификации, воспитательная работа

По итогам 2022 года Новосибирской специальной музыкальной школой реализованы все запланированные творческие и образовательные мероприятия.

На протяжении 2022 года учащиеся и студенты НСМШ принимали активное участие в концертах, фестивалях и иных творческих и образовательных проектах, в том числе в дистанционном формате. В рамках реализации плана концертной, творческой, методической работы в залах НСМШ и на иных площадках проведено **свыше 70 мероприятий**, в том числе:

- мероприятия, направленные на выявление и поддержку талантливых детей и молодежи (творческие смотры, конкурсные прослушивания, концерты учащихся и студентов НСМШ, абонементы);
- мероприятия, направленные на сохранение традиций отечественного музыкального исполнительства и педагогики (курсы повышения квалификации, мастер-классы, образовательные лекции);

– общешкольные творческие и воспитательные мероприятия, посвященные праздничным и памятным датам.

В 2022 году Новосибирской специальной музыкальной школой проведен ряд крупных творческих проектов для детей и молодежи. В их числе **Творческий проект «Молодость и мастерство»** (19 апреля – 30 мая 2022 г.), **III Открытый региональный смотр-фестиваль фортепианных отделений ДМШ и ДШИ** (24–27 октября 2022 г.), **Фестиваль ансамблевой музыки «Сибирские музыкальные ассамблеи»** (28 ноября – 02 декабря 2022 г.).

С 19 апреля по 30 мая 2022 г. прошли творческие и образовательные мероприятия в рамках **проекта «Молодость и мастерство»**. Проект был реализован при поддержке Некоммерческой благотворительной организации фонда «Юные дарования Сибири» с использованием гранта, предоставленного ООО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Уникальность и значимость творческого проекта «Молодость и мастерство» связаны с предоставлением широких возможностей как для слушателей, так и для молодых музыкантов, а также педагогов детских музыкальных школ, школ искусств, средних специальных и высших профессиональных учебных заведений. В рамках проекта прошли концерты, лекции, творческие встречи и мастер-классы ведущих преподавателей городов России, что способствовало повышению исполнительской культуры молодых музыкантов, совершенствованию педагогического мастерства и установлению творческих контактов между преподавателями и образовательными организациями.

С 24 по 27 октября 2022 года состоялся **III Открытый региональный смотр-фестиваль фортепианных отделений ДМШ и ДШИ**, который проводится с целью выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов и педагогов, повышения их исполнительской культуры, совершенствования педагогического мастерства и установления творческих контактов между преподавателями и образовательными организациями сферы культуры и искусства Сибирского федерального округа. Участие принимали коллективы из Новосибирской, Кемеровской, Томской областей, Алтайского края и Республики Тыва. Кубка лауреата удостоены: ДМШ №1 г.

Новосибирск, ДМШ №6 г. Новосибирск, ДМШ №10 г. Новосибирск, ДМШ №2 г. Барнаул, ДМШ №5 г. Барнаул. Звания дипломанта удостоены: Республиканская школа-интернат искусств им. Р. Д. Кенденбиля, г. Кызыл, ДМШ Барабинского района, Маслянинская ДШИ, ДМШ г. Бердск, ДШИ №3 г. Томск, ДШИ №4 г. Томск, ДШИ №69 г. Кемерово, ДШИ Куйбышевского района Новосибирской области.

С 28 ноября по 02 декабря 2022 года прошли концерты ансамблевой музыки в рамках **Фестиваля «Сибирские музыкальные ассамблеи»**. Участие в творческих мероприятиях фестиваля приняли учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств Новосибирской области, студенты Новосибирского музыкального колледжа им. А.Ф. Муро́ва и Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки. На церемонии открытия «Сибирских музыкальных ассамблей» выступили известные музыканты, солисты Новосибирской государственной филармонии.

На протяжении отчетного периода воспитанники школы принимали активное участие в концертной жизни Новосибирска и других регионов России, выступали с концертами и участвовали в конкурсах. В Концертном зале Новосибирской специальной музыкальной школы прошли юбилейные концерты: 14.03.2022 концерт в честь **25-летнего юбилея Новосибирского юношеского симфонического оркестра имени В.Я. Янковского** (солисты: Жанель Бекенова – учащаяся 9 класса НСМШ, класс заслуженного работника культуры РФ, доцента О.В. Марченко, Гурий Гурьев – солист Новосибирского государственного академического театра оперы и балета, Дания Хайбуллина – преподаватель НСМШ, НГК им. М.И. Глинки, НМК им. А.Ф. Муро́ва и солистка Новосибирской государственной филармонии, Эльдар Нагиев – дирижер и солист Новосибирского государственного академического театра оперы и балета и художественный руководитель и дирижер юношеского оркестра); 16.05.2022 состоялся концерт в честь **10-летия Концертного зала НСМШ** на котором выступили сразу три коллектива г. Новосибирска – Новосибирский юношеский симфонический оркестр имени В.Я. Янковского, Новосибирской юношеский оркестр русских народных инструментов и Детский хор новосибирского государственного академического театра оперы и балета; 19.12.2022 концерт в честь **15-летнего юбилея Новосибирского юношеского оркестра русских народных**

инструментов НСМШ, в котором приняли участие солисты учащиеся и студенты НСМШ и Детский хор НОВАТа.

В 2022 году после перерыва, связанного с эпидемиологической обстановкой в стране, возобновились абонементы НСМШ с участием учащихся и студентов школы, которые ежемесячно проходят в Концертном зале НСМШ. В НСМШ состоялось 14 концертов классов преподавателей школы, 11 концертов отделений школы, ряд концертов в рамках цикла «Приношение учителю», посвященного юбилею профессора М.С. Лебензон и концерты камерных ансамблей с участием учащихся и преподавателей школы, а также солистов Новосибирской филармонии и студентов НГК имени М.И. Глинки.

Коллектив НСМШ Новосибирский юношеский симфонический оркестр имени В.Я. Янковского дважды принимал участие в филармоническом абонементе (10 апреля 2022 г. в ДУ СО РАН и 04 декабря 2022 г. в ГКЗ имени А.М. Каца).

Учащиеся и студенты НСМШ принимают активное участие в концертах и выступают на сценах Новосибирской филармонии и филармонии Алтайского края, ГАУК НСО «Сибирь-Концерт», Новосибирской государственной консерватории и др.

На протяжении 2022 года в стенах НСМШ прошли необычайно интересные, плодотворные творческие встречи с представителями самых разных музыкальных направлений. 22 марта 2022г. в Концертном зале Новосибирской специальной музыкальной школы состоялась творческая встреча с **Андреем Алексеевичем Устиновым** – музыковедом, журналистом, издателем и музыкальным критиком, главным редактором национальной газеты «Музыкальное обозрение». 8 октября 2022 года в НСМШ состоялся концерт-творческая встреча с солистом Московской государственной академической филармонии, скрипачом **Гайком Казазяном** и заслуженным артистом Республики Армения, виолончелистом **Нареком Ахназаряном**. Мероприятие прошло в рамках музыкального фестиваля «Денис Мацуев представляет: диалог поколений», при поддержке Президентского фонда Культурных инициатив. 22 ноября 2022г. состоялась творческая встреча с заслуженным артистом России, профессором оркестровой кафедры Московской

Государственной Консерватории имени П. И. Чайковского – **Сергеем Ивановичем Кравченко**.

В 2022 году учащиеся Новосибирской специальной музыкальной школы **свыше 170 раз участвовали в творческих конкурсах, в том числе более 80 учащихся стали лауреатами конкурсов:** международного (свыше 80), всероссийского (свыше 40), межрегионального (свыше 30), регионального (свыше 10) уровня.

Наиболее значимые достижения обучающихся в НСМШ за 2022 г.:

– XXI Молодежные дельфийские игры России (Краснова Анна, Прилипченко Людмила, Рязанов Иван – золотые медалисты; Бабаева Лейла, Кривосар Михаил, Межаков Пётр – серебряные медали, Алейникова Мария, Рубин Лия – бронзовые медали);

– Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» (все участники конкурса стали лауреатами: Братель Иван, Дернейко Данил – I премия; Бекенова Жанель, Вайс Ян, Кабельский Владимир, Кузнецова Юлия, Мишнёва Лукерья – II премия);

– Всероссийский открытый юношеский конкурс имени Е.А. Мравинского (Краснова Анна – II премия, Рубин Лия – III премия);

– Открытый Всероссийский конкурс пианистов имени М.С. Лебензон (Братель Антонина – II премия; Мамаева Мария и Свистина Тамара – III премия).

– Международный конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Французская весна в Новосибирске» (Рубин Лия, Стукалин Яромир, Тарадаева Надежда, Южаков Мирон, Юмов Агван – I премия; Зигмунт Алиса – II премия, Юматов Тимофей – III премия);

– I Международный конкурс «Запад-Сибирь-Восток»: конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени И.И. Бобровского (Леонихин Томас, Ондар Чылгычы – I премия; Шауро Артемий – II премия; Антипин Евгений, Уханов Аристарх – III премия);

– VI Международный музыкальный конкурс «Найдал 2022» (Южаков Мирон и Юматов Тимофей – I премия, Кузнецова Юлия – III премия);

– Межрегиональный Сибирский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени А.Н. Романова (Алейникова Мария, Делей Иван, Дернейко Данил, Кривосар Михаил, Межаков Пётр, Монгуш Матпа, Нефёдова Софья, Харин Дмитрий – I премия; Алексеев Павел, Битюцких Махаил, Есип Ульяна, Корешков Илья, Передеренко Артём, Сухов Фёдор, Шамсутдинов Ринат, Эйзольд Александр – II премия; Ганичева Кира, Пинигин Артём – III премия);

Лауреатом II премии в IX Международном студенческом конкурсе исполнителей на народных инструментах вузов СНГ «Великие традиции гнесинского дома» стал Александр Эйзольд.

Также в отчетном году учащиеся НСМШ стали лауреатами различных фестивальных программ. Среди них Международный конкурс-фестиваль «Новые имена», Москва; II Международный конкурс-фестиваль баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Кубок Сибири», Красноярск; V Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Гнесиных, Москва.

Методическая и творческая работа педагогов.

Высокий методический потенциал и результаты профессиональной деятельности преподавателей НСМШ делают их опыт востребованным в Новосибирске и регионе.

Преподаватели НСМШ ведут разнообразную научную, методическую и творческую работу. Основные направления методической работы:

1. Разработка учебно-методических и научно-методических материалов:

- создание учебников, учебно-методических и научно-методических разработок;
- подготовка и издание методических и информационных материалов и презентаций в видео- и аудио-формате;
- создание рабочих учебных программ на основе ФГОС СПО 3 поколения;
- создание программ профессиональных модулей
- подготовка циклов лекций по истории и теории музыки

- создание учебно-методических пособий

- разработка учебно-методических материалов в рамках преподаваемых дисциплин: конспектов лекций, планов семинаров, контролирующих материалов для текущих, промежуточных и итоговых аттестаций;

- создание фондов контрольно-оценочных средств.

Активные формы учебно-методической работы педагогов НСМШ:

- консультирование учащихся и преподавателей музыкальных школ Новосибирска и региона. Ежегодно до 100 молодых музыкантов Новосибирска, Новосибирской области Алтая, Тувы, Хакассии и других городов и регионов Сибири, желающих получить профессиональное музыкальное образование проходят консультации у преподавателей НСМШ. Методическая помощь оказывается бесплатно.

- по приглашению учебных заведений, городских и региональных методических центров преподаватели НСМШ выезжают в города Сибирского региона для оказания методической помощи на местах. Они проводят семинары, мастер-классы, концерты своих учеников, выступают с методическими сообщениями на конференциях и семинарах.

- преподаватели НСМШ участвуют в работе научно-практических конференций, выступают с докладами.

- по приглашению организационных комитетов преподаватели НСМШ участвуют в работе жюри и экспертных групп городских, региональных, Всероссийских и международных конкурсов, семинаров, конференций и др.

Преподаватели НСМШ оказывают существенную методическую помощь педагогам ДМШ, ДШИ, региональным методическим центрам.

Методические работы

(мероприятия по созданию кино-, фото-, аудио-, мультимедийной, в том числе нотной продукции; подготовка проектов учебников, учебно-методических пособий, хрестоматий; разработка образовательных программ, курсов лекций, видеоматериалов для работы с одаренными детьми; разработка

адаптированных для инвалидов и лиц с ОВЗ образовательных программ, курсов лекций и др.; разработка образовательных программ по повышению квалификации и переподготовке кадров, в том числе программ дистанционного обучения)

Переиздание книги «Мэри Лебензон – личность, музыкант, педагог».
Р.А. Большакова. Роль репертуара в системе обучения пианиста. Методическое пособие.
Е.Ю. Веселовская. Учебно-методическое пособие «Обеспечение учебного процесса».
И.В. Пушенко. Иконографический тип Преображения на уроках истории мировой культуры, слушания музыки и музыкальной литературы. Методические рекомендации.

С целью реализации высокого методического потенциала педагогического коллектива школы, по многочисленным просьбам педагогов и руководителей музыкальных школ города и региона с сентября 2012 г. в НСМШ работают курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ.

В работе КПК принимают участие все преподаватели НСМШ. Они выступают с докладами и проводят открытые уроки.

Методические материалы курсов повышения квалификации записываются на носители и хранятся в архиве учебно-методического отдела.

В 2022 г. на базе НСМШ прошли курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ. Занятия проводили преподаватели НСМШ Е.Ю. Веселовская, Н.Л. Александрова, С.А. Пудовкина, П.О. Тончук, М.В. Денисенко и Т.Г. Шатковская (Москва). Свидетельства о повышении квалификации получили 44 преподавателя ДМШ и ДШИ г. Новосибирска и Сибирского региона.

В 2022 г. в НСМШ прошли мастер-классы ведущих российских музыкантов:

С. Елецкого (кларнет) – солиста Московской филармонии;

М.С. Воскресенского (фортепиано) – профессора МГК им. П.И. Чайковского;

А.А. Гамалей-Воскресенской – (фортепиано) – доцента МГК им. П.И. Чайковского;

И.Ю. Яковлева (тромбон) – преподавателя СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова;

О.В. Марченко (скрипка) – доцента НГК им. М.И. Глинки;

В. Макаровой (балалайка) – солистки Красноярской филармонии;

Е.Р. Шебалина (балалайка) – преподавателя Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке;

Л.Б. Друтина (саксофон) – преподавателя музыкального колледжа им. Гнесиных;

А.Э. Шелудько (фортепиано) – ст. преподавателя СПбГК им. Н.А. Римского-Корсакова;

Д. Лупачева (флейта) – Санкт-Петербург;

М. Урмана (фагот) – доцента МГК им. П.И. Чайковского;

С.И. Кравченко (скрипка) – профессора МГК им. П.И. Чайковского;

Д.А. Пенюгина (балалайка) – преподавателя института им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург.

4.4 Востребованность выпускников.

Трудоустройство и дальнейшее профессиональное обучение выпускников 2022 г.

№	Ф.И.О. выпускника	Специальность	Место учебы (работы) выпускника
1	Аскользьева Дарья Сергеевна	домра	Трудоустроена
2	Биндюков Олег Юрьевич	кларнет	Трудоустроен
3	Битюцких Михаил Андреевич	домра	НГК им. М.И. Глинки
4	Братель Иван Несторович	фортепиано	НГК им. М.И. Глинки
5	Горелова Виктория Алексеевна	скрипка	НГК им. М.И. Глинки
6	Гринишина Мария Викторовна	фортепиано	Южный федеральный университет
7	Дернейко Данил Андреевич	баян	НГК им. М.И. Глинки
8	Евстигнеева Мирослава Андреевна	сольное пение	НГК им. М.И. Глинки
9	Есип Ульяна Юрьевна	балалайка	НГК им. М.И. Глинки
10	Иванчихина Людмила Витальевна	фортепиано	НГК им. М.И. Глинки
11	Игнатенко Кристина Сергеевна	саксофон	НГК им. М.И. Глинки
12	Кижаткина Виктория Александровна	домра	Трудоустроена
13	Киселева Екатерина Евгеньевна	теория музыки	НГК им. М.И. Глинки
14	Лаптева Валентина Евгеньевна	фортепиано	НГК им. М.И. Глинки
15	Лихницкая Елизавета Игоревна	скрипка	НГК им. М.И. Глинки
16	Мишнёва Лукерья Алексеевна	флейта	МГК им. П.И. Чайковского
17	Путилина Милена Владимировна	фортепиано	РАМ им. Гнесиных
18	Распутина София Сергеевна	фортепиано	г. Улан-Удэ. Техникум

			железнодорожного транспорта
19	Ромашко Мария Андреевна	фортепиано	НГК им. М.И. Глинки
20	Рукис Александра Валерьевна	фортепиано	НГК им. М.И. Глинки
21	Сайфулина Алсу Муратовна	труба	НГК им. М.И. Глинки
22	Силигова Дарья Анатольевна	сольное пение	СПБГК им. Н.А. Римского-Корсакова
23	Тупикина Анастасия Анатольевна	виолончель	НГК им. М.И. Глинки
24	Шинкоренко Дмитрий Евгеньевич	альт	МГК им. П.И. Чайковского

19 выпускников 2022 г. продолжают обучение в высших учебных заведениях по избранной специальности, что составляет 79,1 %.

4.5. Условия, определяющие качество подготовки обучающихся.

4.5.1. Кадровое обеспечение подготовки обучающихся

Сведения об уровне образования педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательных программ НСМШ.

Занимаемая должность	Всего	Уровень образования педагогических работников			
		Высшее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников	Среднее профессиональное образование	% от общего числа педагогических работников
преподаватель	84	81	96,4%	3	3,6%
концертмейстер	34	27	79,4%	7	20,6%
ИТОГО	118	108	91,5%	10	8,5%
Преподаватели, имеющие почетное звание и ученую степень					
Всего: 33/ 39,4%					
из них:					
профессор		7		21,2%	
доцент		6		18,2%	
кандидат наук		5		15,2%	
народный артист		1		3,0%	
заслуженный деятель искусств РФ		3		9,0%	
заслуженный работник культуры РФ		6		18,2%	
заслуженный артист РФ		7		21,2%	

Кадровый потенциал ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа»

Показатель	Количество
Всего преподавателей	84
В том числе штатных преподавателей	33
Внутренних совместителей	0
Внешних совместителей	51
Имеют высшую квалификационную категорию	56
Стаж до 5 лет	2
Стаж до 10 лет	6
Стаж более 10 лет	76
Всего концертмейстеров	34
В том числе штатных концертмейстеров	3

Внешних совместителей	31
Имеют высшую квалификационную категорию	13
Стаж до 5 лет	7
Стаж до 10 лет	6
Стаж более 10 лет	21

Аттестация педагогических работников НСМШ проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность». Квалификационные категории присваиваются на основании решения Центральной аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации и приказа Министерства культуры.

В 2022 г. в Центральной аттестационной комиссии процедуру аттестации прошли 15 человек (12 преподавателей и 3 концертмейстера). Из них 7 штатных сотрудников и 8 совместителей. Подтвердили высшую квалификационную категорию Е.Д. Тихомирова, Е.Д. Мокренко, А.И. Гурьянов, А.Г. Емельянов, С.Ф. Курбетова, О.В. Марченко, С.М. Радько, Е.М. Шмырева, Н.В. Якименко, С.В. Янковский, Т.Н. Минтиненко, А.А. Шарипова. Д.Н. Хайбуллина была аттестована с первой категории на высшую. Е.А. Гаврилова и И.В. Снесарева были аттестованы на первую категорию.

4.5.2. Материально-техническая база.

Образовательный процесс в НСМШ организован в зданиях и помещениях общей площадью 7585,5 кв.м., закрепленных за НСМШ на праве оперативного управления: учебный корпус (площадь 3159,5 кв.м.) – Распоряжение Территориального управления Федерального агентства по управлению имуществом Новосибирской области № 1631-р от 27.10.2005 г.; общежитие и хозяйственный блок (площадь 2801 кв.м.) – Приказ Федерального агентства по культуре и кинематографии № 787 от 29.12.2005 г., Разрешение мэрии г. Новосибирска на ввод объекта в эксплуатацию № RU 54303000-395 от 12.12.2006 г.; Концертный зал – 1585

кв.м, Разрешение мэрии г. Новосибирска на ввод объекта в эксплуатацию № Ру 54303000-97 И.

В состав учебного корпуса входят:

- 37 классов и кабинетов для групповых музыкально-теоретических, и общеобразовательных и индивидуальных занятий, площадью 991 кв.м.;

- Малый и Изумрудный концертные залы - 244,8 кв.м.;
- Большой концертный зал – 325,2 кв.м.;
- библиотека и читальный зал – 133,9 кв.м.;
- фонотека - 30,3 кв.м.;
- спортивный зал - 144,8 кв.м.;
- учительская - 33,7 кв.м.;
- гардероб - 48,2 кв.м.
- гардероб Большого концертного зала – 238,1 кв.м.
- мастерские по ремонту музыкальных инструментов – 55,2 кв.м.;
- склад музыкальных инструментов – 18 кв.м.;
- административные помещения – 225,3 кв.м.;
- учебно-методический кабинет – 31,7 кв.м.;
- студия звукозаписи - 20 кв.м.;
- аппаратная Большого концертного зала – 81,5 кв.м.
- компьютерный класс – 32 кв.м.;
- туалеты и санитарно-гигиенические комнаты – 146,6 кв.м.

Приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии № 787 от 29.12.2005 г. на баланс школы передано здание интерната и хозяйственного блока, включающего в себя

- 56 спальных комнат, общей площадью 787,8 кв.м.;
- столовая (обеденный зал) - 126,5 кв.м.;
- подсобные помещения - 132,2 кв.м.;
- склад продуктов питания - 45,4 кв.м.;

- овощехранилище - 72,5 кв.м.;
- медицинский блок - 100,6 кв.м.;
- 51 туалет и душевые комнаты - 158 кв.м.;
- помещения для стирки и сушки белья 45,7 кв.м.;
- камера хранения - 27,3 кв.м.;
- воспитательская - 18,4 кв.м.;
- комната отдыха - 35 кв.м.
- гараж - 204 кв.м.

Здание интерната позволило полностью обеспечить условия проживания иногородних учащихся. Столовая НСМШ полностью обеспечивает питанием проживающих в интернате, а также учащихся и сотрудников НСМШ с учетом необходимых норм и санитарных требований. Школа имеет транспорт – грузовой фургон и "Газель" категории «Б», которые активно используются при организации концертной работы и решения текущих проблем.

24 мая 2012 г. сдано в эксплуатацию здание Большого концертного зала на 300 мест площадью 1589,5 кв.м. на территории, прилегающей к учебному корпусу. Открытие концертного зала позволило значительно улучшить условия концертной деятельности учащихся и студентов НСМШ, а также масштабы культурно-просветительской работы школы в районе и городе в целом. Оно создает условия для проведения на базе НСМШ творческих мероприятий городского, регионального, всероссийского и международного уровня.

НСМШ обладает значительным парком высококачественных музыкальных инструментов, позволяющим организовать обучение учащихся и студентов на должном профессиональном уровне. На балансе школы находятся:

№ п/п	Наименование направлений подготовки специальностей, а также профили подготовки или специализации	Наименование инструментов	Общее количество инструментов (шт.)
1.1	Клавишные инструменты	Рояль Hoffmann	1
		Рояль Эстония	3
		Рояль Фёстеп (Foster)	9
		Рояль Petrof	1
		Рояль Seiler	1
		Рояль Bluthner	2

		Рояль Heilmann	1
		Рояль Bosendorfer	1
		Рояль Bechstein	2
		Рояль Steinway & Sons	1
		Рояль Steingraeber	1
		Пианино Essex	4
		Пианино Лирика	2
		Пианино Красный октябрь	4
		Пианино Rosler	1
		Пианино Ростов Дон	1
		Пианино Ноктюрн	1
		Пианино Weber	1
		Пианино Yamaha	2
		Пианино Petrof	2
		Пианино Элегия	1
		Пианино Pearl River	1
		Пианино Лирика	1
		Пианино Иртыш	1
		Орган электрический	1
		Электронная клавиатура	1
1.2	Оркестровые струнные инструменты	Скрипка	14
		Альт	3
		Виолончель	6
		Контрабас	3
		Арфа	3
		Виоль д'амур	1
1.3	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Флейта	3
		Флейта пикколо	1
		Гобой	4
		Английский рожок	1
		Кларнет	10
		Бас-кларнет	1
		Фагот	4
		Саксофон	5
		Труба	8
		Валторна	3
		Тромбон	2
		Туба	1
		Барабан большой	2
		Барабаны Tom-Toms	1
		Бонго	1
		Виброфон, фирма "Trowa" Германия и фирма «Bergerault» Франция	2
		Гонг	1
		Джембе	1
		Ковбелл тройной	1
		Колокола оркестровые фирма Adams	1

		Конга	1
		Комплект ударных инструментов	2
		Ксилофон фирма «Bergerault» Франция, частная мастерская и Yamaha YX500R	3
		Литавры фирма Yamaha. Комплект из 4 шт.	2
		Маримба P-420, One	2
		Тарелки оркестровые фирма Istanbul, Турция; Sabian, США; Paiste, США	4
		Темпл-блок	1
		Ударная установка, фирма SB Drums	1
1.4	Оркестровые народные инструменты	Балалайка	10
		Гусли клавишные	1
		Гитара концертная	2
		Домра	10
		Аккордеон	4
		Баян	8

Всего парк музыкальных инструментов насчитывает 195 единиц, в том числе 25 роялей, 22 пианино. 1 цифровое пианино, электроорган, клавесин, 138 единиц оркестровых инструментов (струнных, духовых, ударных).

Комнаты интерната оснащены музыкальными инструментами – пианино в количестве 36 шт.

Большинство учащихся имеют собственные музыкальные инструменты высокого качества.

Кабинеты общеобразовательных и музыкально-теоретических дисциплин, расположенные на 3 и 4 этаже учебного корпуса оснащены необходимым оборудованием: 12 интерактивных досок с проекторами и ноутбуками, музыкальные центры, комплекты дидактических материалов, учебной и справочной литературы, методических пособий.

Классы для занятий по специальным дисциплинам на 3 этаже оборудованы роялями, пианино, пультами, шкафами для нот, столами, стульями, мягкой мебелью. Классы оркестровых инструментов имеют закрывающиеся шкафы для нот и инструментов.

	Классы общеобразовательных дисциплин	Наименование оборудования учебных кабинетов, классов, мебелью и орг.техникой.
	Кабинет информатики (401)	Парта-10, стул ученический-20, стол компьютерный-1, стул-1, пианино-1, шкаф -1, доска интерактивная с проектором, ноутбук-11, компьютеры-3, экран

		для просмотра учебного материала, сканер, принтер, шкаф-блок к интернету, шкаф металлический под ноутбуки.
Кабинеты начальных классов (406,415,419,421)		парты-23, стул ученический-46, стол письменный-4, стул-4, стеллаж-3, шкаф-10, стол компьютерный-2, диван мягкий-1, тумба под кулер-3, тумбочка-2, кресло компьютерное-1 Интерактивная доска с проектором-4, ноутбук-4, принтер-4, интернет
Кабинет истории (407)		Парты-10, стулья-20, стол письменный-1, стул-1, стеллаж-3, кресло-1, шкаф-1, тумбочка-2, доска классная, интерактивная доска с проектором, ноутбук-1, принтер, интернет
Кабинет русского языка и литературы (408)		Парты-10, стул ученический-18, стол письменный-1, стул-1, шкаф-3, тумба-1, тумбочка-1, стул оркестровый-1, подставка под системный блок-1, доска классная 2-х створчатая, интерактивная доска с проектором, ноутбук, принтер, интернет.
Кабинет музыкальной литературы (409, 412)		Парты-16, стол письменный-4, стул ученический-32, стул-4, стул оркестровый-5, банкетка-1, тумбочка-2, стеллаж-6, шкаф-1, интерактивная доска с проектором-2, компьютер-2, принтер, интернет, микшер Numark, проигрыватель-2, музыкальный центр-2, телевизор-1, пианино – 2.
Кабинет теории музыки (410, 416, 420, 303)		Пианино-4, стол письменный-5, парта-18, стул ученический -47, шкаф 2-х створчат. - 9, стол компьютерный-1, стул дермантиновый-6, стул оркестровый-6, кресло компьютерное-4, доска классная-3, стеллаж-2, шкаф -3, тумба-1 В 303кл. Интерактивная доска с проектором, ноутбук, видеомagniтофон Самсунг, телевизор Самсунг, шкаф-1,
Кабинет немецкого языка (411) Кабинет английского языка (306)		Парта-8, стул ученический-28, кресло-1, компьютерный стол-1, шкаф-4, стол письменный-2, кресло оркестровое-1, стул оркестровый-1, доска классная 2-х створчатая, компьютер, ноутбук, видеомagniтола, в 306 кл. доска 3-х створчатая, интерактивная доска с проектором, ноутбук, экран для просмотра фильмов, проектор, интернет
Кабинет математики (413)		Парта-10, стол письменный-1, стул ученический-21, стол компьютерный-1, стул-2, шкаф-2-х створч.-3. Доска классная, проектор, компьютер, монитор, принтер, интернет, экран для просмотра, сканер
Кабинет естественнонаучных дисциплин (414)		Парта-10, стол письменный-1, стул ученический-21, шкаф-5, стул оркестровый-1, доска классная, доска интерактивная с проектором,, компьютер, монитор, принтер, интернет, экран для просмотра, ноутбук
301 Класс специального фортепиано		Рояль-2, стул ученический-4, стул оркестровый-3, стол письменный-1, шкаф-1, банкетка-1, стул гобеленовый-2,
302. Класс народный инструментов		Пианино-1, шкаф-1, кресло-2, стул-1, стол письменный-1, стул ученич. -2, стул оркестровый-2, банкетка черная-2
307. Класс специального фортепиано		Рояль-2, шкаф-1, кресло оркестровое-3, стол письменный-1, банкетка -4, тумбочка-1
308. Класс специального фортепиано и фортепианного ансамбля		Рояль-2, шкаф-1, диван угловой-1, стол письменный-1, банкетка-2, стул оркестровый-1, стул-2
309. Класс концертмейстерства и общего фортепиано		Рояль-1, стол письмен.-1, стул ученич.-3, стул оркестровый-1, банкетка-1, шкаф-1
310. Класс струнных инструментов		Рояль-1, стол письмен.-1, шкаф-1, стул оркестровый-8, стул серый -3, банкетка-1
310А. Класс струнных инструментов		Шкаф-1, стол-1, тумбочка-2, табурет для контрабаса-2, стул оркестровый-5, банкетка-2
311. Класс струнных инструментов		Пианино-2, стол письменный-1, стул оркестровый -3, стул гобеленовый-4,
312. Класс струнных инструментов		Рояль-1, шкаф-1, стул ученический-2, табурет кож.-1 стул оркестровый-1, стол письменный-1, парта-1
313. Класс специального фортепиано		Рояль-2, шкаф-2, стул письменный-1, кресло-1, стул ученич.-1, стул оркестров.-3, банкетка-1, диван-1
314. Класс концертмейстерства и сольного пения		Рояль-2, шкаф-2, диван мягкий-1, кресло-1, стол письм.-1, банкетки-2, стул оркестров.-3
315. Класс общего фортепиано		Пианино-2, стул оркестровый -4, стол письменный -1, банкетка-1, тумбочка-1.
316. Класс общего фортепиано		Пианино-2, стул оркестровый-3, шкаф-1, банкетка-2, тумбочка-2, стеллаж-1, стол письменный-1

317. Класс народных инструментов	Рояль-1, стол письменный-1, стул-1, шкаф-8, тумбочка-1, стул оркестровый-7, стул для виолончели-1,
318. Класс духовых инструментов	Пианино-1, стол письменный-2, банкетка-1, тумба-1, Шкаф-тумба-1, шкаф-2, стул ученич. -1, стул оркестровый-5, стул черный-2, стеллаж металлическ. -1, банкетка-1
321. Класс духовых инструментов	Рояль-1, стол письменный-2, стул оркестровый-1, кресло-1, банкетка-1, шкаф металлический 2-х створчатый-2, стул ученичesk. -10, стеллаж металлический-1
322. Класс духовых инструментов	Пианино-1, банкетка-3, стол письменный-1, шкаф-2, стул ученич. -3 стул оркестровый-1
323. Класс духовых инструментов	Рояль-1 стол письменный-2, кресло-1, шкаф-3, банкетка-2, стул оркестровый-4, стул черный металлич. -2, кресло компьютерное-1
201. Класс дирижирования	Пианино электронное-1, стол письменный-1, стул-1
202. Класс арфы	Стол письменный-1, стул-4
Малый зал	Рояль-2, банкетка-2, столик туалетный-1, стул-9
Изумрудный зал	Рояль-2, орган-1, банкетка-3, стул-120
Класс гуманитарных дисциплин.	Стол письменный-1, стул-1, парта- 10, стул ученический-25, доска ученическая
Спортивный зал	Пианино-1, стол для тенниса-2, шведская стенка-1, шкаф-1, стеллаж-2, банкетка-1, стул-2, мат гимнастический-2, коврики-8, скамейка гимнастическая-2, мячи-10, скакалки-15, обручи-10.
Класс ударных инструментов	Стол письменный-1, стол компьютерный-1, кресло черное кож.зам-1, диван мягкий-1 шкаф-1, стеллаж-4, тумбочка-1, табурет-1, стулья-3 ударные музыкальные инструменты, пианино

Для углубления работы по профориентации учащихся и студентов в учебном процессе используется студия звукозаписи НСМШ, оснащенная современным оборудованием, позволяющим осуществлять профессиональную запись выступлений учащихся и студентов НСМШ в различных концертных залах.

В административном блоке имеется доступ к информационным базам «Гарант», «Консультант» и Росметод.

В 2022 году для НСМШ закуплены:

Цифровое пианино (164900.0 руб);

Балалайка (25000 руб);

Рециркуляторы 5 шт. (78000 руб);

Хоз. инвентарь (дрель, шуруповерт, обогреватель) – 15570 руб.;

Мебель (стулья, столы, шкафы – 25 единиц) – 147370 руб.;

Шторы – 16380 руб.;

Матрасы ортопедические 20 шт. – 100000 руб.;

Компьютеры и ноутбуки 8 шт. – 428730 руб.;

Проектор – 48140 руб.;

Автоматическая пожарная сигнализация – 65000 руб.;

Учебники – 154360 руб.

В целях организации и обеспечения учебного процесса, технического и медицинского обслуживания, организации питания, администрацией НСМШ был заключен ряд государственных контрактов и договоров.

В 2022 году были выполнены работы по:

- Ремонту холодильного и технологического оборудования столовой на сумму 76455,40 руб.;
- По противопожарным мероприятиям (замена дымовых пожарных извещателей в здании школы, монтаж приемо-контрольного прибора, монтаж автоматической пожарной системы по зданию гаража) – 174200 руб.,
- По выполнению мероприятий по противодействию терроризму (монтаж технических средств охраны тревожной сигнализации на постах охраны) – 43093 руб.,
- По ремонту системы теплоснабжения (ремонт теплотехнического оборудования ЦТП, ремонт, поверка и настройка приборов учета тепловой энергии на узле учета) – 56001 руб.,
- Произведена государственная экспертиза проектной документации по объекту «Капитальный ремонт помещений 4 этажа учебного корпуса» - 93679, 58 руб.

4.5.3 Социально-бытовое обеспечение обучающихся

Школа располагает интернатом на 95 мест, оборудованным по современным требованиям, соединенным переходом с учебным корпусом.

В интернате осуществляется постоянное медицинское наблюдение и обслуживание. Дети получают 5-разовое питание. Бытовые условия и режим занятий воспитанников обеспечивают воспитатели, умеющие найти подход к каждому ребенку и создающие в интернате атмосферу домашнего уюта. В интернате находится медицинский блок - 68,2 м², два медицинских кабинета - 32,4 м² с необходимым оборудованием, в здании интерната – 51 туалетная и душевая комната, - 158 м², прачечная - 18,2 м², гладильная - 11,7 кв.м., сушилка - 15,8 м²

В учебном корпусе имеется 8 туалетов и сангигиенических комнат площадью 107 кв.м., душевая – 9,2 кв.м.

Медицинское обслуживание учащихся и сотрудников осуществляет штатная медицинская сестра. Непосредственную работу по оказанию обучающимся лечебно - профилактической помощи и санитарно - гигиеническим мероприятиям осуществляют городские детские поликлиники с которыми у школы заключены договоры. Периодически проводятся профилактические осмотры, прививки, наблюдение узких специалистов. Педагоги и сотрудники школы ежегодно проходят диспансерные обследования в рамках социальных программ Новосибирска.

Школа имеет самостоятельную кухню и столовую, обеспечивающую горячим питанием проживающих в общежитии, городских обучающихся, педагогов и сотрудников. Кухня оборудована всей необходимой техникой и инвентарем в соответствии с требованиями Роспотребнадзора.

Занятия физической культурой осуществляются в спортивном зале НСМШ площадью 144,8 кв. м., на летней спортивной площадке со специальным покрытием.

Культурно-досуговые мероприятия проводятся в концертных залах школы.

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» Уставу НСМШ и Положению о стипендиальном обеспечении студенты I – IV курсов, обучающихся за счет средств федерального бюджета получают государственные академические стипендии. Распределение стипендиального фонда производится стипендиальной комиссией, состоящей из классных руководителей под председательством заместителя директора по УВР.

В 2022 году приказом директора академические стипендии назначены 27 студентам, из них повышенные стипендии – 7 студентам. Основанием для назначения государственных академических стипендий является хорошая и отличная успеваемость.

Государственные социальные стипендии назначаются обучающимся из числа детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, а также учащимся, предоставившим справку на получение государственных социальных стипендий, выдаваемую органами соцзащиты по месту жительства. На основании документов,

представленных органами социальной защиты 5 студентов в 2022 получали государственные социальные стипендии.

На оказание материальной помощи нуждающимся учащимся по их личному заявлению могут выделяться дополнительные средства в размене 5% от стипендиального фонда.

По распоряжению Министерства культуры РФ от 24.02.2012 г. № 512-06-05 студентам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей выплачиваются пособия на питание, приобретение одежды, обуви, на приобретение литературы

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей проживают в интернате и питаются бесплатно.

4.5.4 Библиотечно-информационное обеспечение

Значительная роль в информационно-методическом обеспечении учебного процесса принадлежит библиотеке НСМШ. Общая площадь помещений библиотеки, где расположены абонементная служба, читальный зал, книгохранилище и подсобные помещения, составляет 133,9 кв.м. Число посадочных мест – 20. Электронный читальный на 3 места для прослушивания музыки и просмотра нотного материала. Места оснащены персональными компьютерами с доступом к сети Интернет.

В 2022 году в библиотеке были зарегистрированы 235 читателей, из них 187 обучающихся. Зафиксировано 2803 посещения библиотеки. Выдано 977 единиц справок.

Основной библиотечный фонд составляет на 31 декабря 2020 г. 40931 единиц хранения. Из них 30143 экземпляра – учебная литература (6610 в том числе 4875 экземпляров – обязательная литература), 4560 – методическая литература, 3070 – художественная литература. Выдано 6610 экземпляров (в том числе обучающимся 6030).

За 2022 г. поступила 237 экземпляров печатных изданий, из них 215 экземпляров обязательной литературы. Всего были приобретены издания на сумму 154360 руб.

Библиотека оборудована

- электронным каталогом;
- алфавитным и систематическим каталогами для нотной литературы;
- алфавитным и систематическим каталогами для книг;
- картотекой персоналий;
- аналитической картотекой нотных изданий;
- биографической картотекой.

Все услуги предоставляются бесплатно.

Адреса информационных образовательных ресурсов, доступ к которым обеспечивается обучающимся:

- www.mosconsv.ru
- www.rsl.ru
- www.domgogolya.ru
- www.amkmgk.ru
- www.libfl.ru
- www.mkrf.ru
- www.music-izdat.ru
- <http://ikompozitor.ru/>
- www.classica21.ru
- www.gramota.ru
- www.grammar.ru
- www.bookchamber.ru
- www.sokr.ru
- editorium.ru
- www.redaktoram.ru
- www.classic.online

В учебном процессе НСМШ используются возможности фонотеки.

Общее количество носителей 6722 ед. В том числе:

- Виниловые грампластинки – 3831 ед.,
- Компакт-диски – 1752 ед., DVD-диски – 269 ед.,
- Аудиокассеты – 151 ед.,
- Видеокассеты – 549 ед.,
- MP3 – диски – 131 ед.,
- Электронные книги- 39 ед.

Фонотека оснащена аудио- и видеоаппаратурой: 3 проигрывателя, 3 музыкальных центра, телевизор, принтер, 4 DVD проигрывателя, компьютер. Всего 10 рабочих мест.

Число зарегистрированных пользователей: всего 187 чел, ежедневно 20-25.

Фонотека оборудована передвижной нотной библиотекой в количестве 96 экземпляров нотной и справочной литературы.

Фонотека имеет каталоги:

1. алфавитный каталог, систематизированный по разделам курса музыкальной литературы.
2. Алфавитный каталог компакт-дисков.
3. Систематический каталог видеозаписей.
4. Электронный каталог всех носителей.

Обеспечение образовательного процесса иными библиотечно-информационными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса, необходимыми для реализации образовательных программ.

НСМШ имеет официальный сайт, размещенный на сервере с доменным именем nsmsh.ru. Согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной

организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», на официальном сайте НСМШ представлена актуальная и регулярно обновляемая информация об образовательной, концертной и финансово-хозяйственной деятельности НСМШ, а также общие сведения об НСМШ, данные из его истории, информация об администрации и педагогических работниках НСМШ, сведения для поступающих, а также копии нормативно-правовых документов, регламентирующих основные виды деятельности НСМШ. Школа ведет официальные страницы в социальных медиа: «В контакте», «Телеграм», а также Youtube.com.

В 2022 году были реализованы следующие цели и задачи в части развития сайта и технологической инфраструктуры:

- сделать сайт более информативным, содержащим все законодательные изменения в соответствии с требованиями предъявляемыми федеральными законами и иными правовыми актами Российской Федерации к содержанию официальных интернет-сайтов образовательных учреждений;
- увеличить количество просмотров сайта;
- улучшить контакт с целевой аудиторией;
- разработать проекты, позволяющие более разносторонне освещать творческую жизнь школы, достижения учащихся и учебный процесс в целом.

Были проведены следующие мероприятия для достижения поставленных целей:

- внесены все законодательные изменения в соответствии с требованиями предъявляемыми федеральными законами и иными правовыми актами Российской Федерации к содержанию официальных интернет-сайтов образовательных учреждений;
- актуализированы нормативные документы, локальные акты и положения, связанные с деятельностью школы;
- опубликована необходимая и актуальная информация для учащихся и их родителей, потенциальных абитуриентов, преподавательского состава и сотрудников;

- разработан современный дизайн, учитывающий фирменный стиль школы;
- разработаны логотипы, фирменные цвета школы;
- созданы маркетинговые инструменты, такие как форма обратной связи;
- создана удобная навигация по сайту;
- размещена информация о структурных подразделениях НСМШ и преподавательском составе.

4.5.5 Учебно-методическое обеспечение

Методологической основой образовательного процесса в НСМШ являются: метод междисциплинарных взаимодействий, стилевой подход, культурологический подход, системный подход, метод проблемного обучения.

Образовательный процесс основан на принципах:

- сохранения и развития данных от природы ребенку способностей видеть, слышать, чувствовать, действовать, мыслить, говорить;
- опоры на психические особенности человека, характерные возрастные качества;
- организации обучения и воспитания как целостного процесса в тесной связи с окружающим миром природы, социума, культуры, искусства;
- обязательном включении объектов культуры (музеев, выставочных залов, театров) в активную образовательную деятельность обучающихся;
- связи с историей культуры и тенденциями будущего развития;
- полихудожественной направленности воспитания и обучения;
- развитии художественно-образного мышления;
- комплексном интегрированном подходе к процессу организации всех учебных занятий.

Процесс обучения в НСМШ ориентирован на формирование и укрепление доброжелательности как ценного и необходимого качества человека при восприятии и обсуждении произведений искусства, при общении с преподавателями и сверстниками.

На уроках используются новые формы проектной деятельности, технологии усложнения творческой художественной деятельности детей в условиях обогащения их опытом мировой художественной культуры.

Изучение музыкальных произведений направлено на главную задачу: раскрыть эстетическое и этическое содержание музыки, определить огромную силу ее воздействия на людей, ее облагораживающее и возвышающее влияние на формирование человеческой личности, ее значение в современном мире.

Целенаправленное, глубокое освоение учебного плана НСМШ обуславливает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В области личностных результатов происходит:

развитие культурно-ценностной компетентности;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в заинтересованном отношении и любви к музыке;

- совершенствование художественного вкуса;

- овладение профессиональными умениями и навыками в процессе музыкально-творческой деятельности;

- развитие общих музыкальных способностей, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;

- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач, в осуществлении разных функций в совместной проектной деятельности;

- развитие культуры эмоций, умения управлять своими чувствами, понимать и чувствовать другого человека.

В области метапредметных результатов формируется и укрепляется:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение корректив для достижения результатов;

- проявление творческой инициативы и самостоятельности в овладении учебными действиями;

- использование разных источников информации;

- стремление к художественному самообразованию, постижению разных видов искусства;
- применение полученных знаний о музыке для решения художественно-творческих задач;
- умение мобилизовать имеющиеся знания и включать их в процесс анализа новых ситуаций, стремление найти новый подход, новый тип решения;
- выработка аргументированной точки зрения в отношении произведений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- взаимодействие со сверстниками в процессе совместной творческой деятельности.
- В области предметных результатов вырабатывается:
- умение находить взаимодействие между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством;
- умение определять главные отличительные особенности изучаемых музыкальных жанров;
- расширение знаний о музыкальных стилях и об их ведущих представителях;
- расширение навыков восприятия, понимания, анализа нотного текста.

В целях реализации поставленных педагогических и методических задач в течение 2022 года обновлены, разработаны и приведены в соответствие с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» основные виды учебно-методической документации.

Актуализирована основная образовательная программа начального общего образования. Разработаны основная образовательная программа среднего профессионального образования, основная образовательная программа среднего профессионального образования, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования. Созданы и введены в учебный процесс новые рабочие учебные планы по всем специальностям, реализуемым в НСМШ. Постоянно проводится работа по актуализации рабочих программ учебных предметов (дисциплин), предусмотренных учебным планом.

Продолжается обновление учебно-методических комплексов (УМК) учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов и практик, соответствующих требованиям ФГОС НОО и СПО.

Для аттестации (оценки качества освоения ООП) обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП постоянно формируется и регулярно обновляется фонд оценочных средств (ФОС) по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям. Фонд оценочных средств позволяет оценить знания, умения, практический опыт и освоенные общие и профессиональные компетенции обучающихся.

Разработаны комплекты КОС для итоговой аттестации выпускников по профессиональным модулям (ПМ.01 Исполнительская деятельность, ПМ.02 Педагогическая деятельность), а также комплекты КОС для Государственной итоговой аттестации выпускников по данным модулям.

Воспитательная работа

Руководство воспитательной работой в НСМШ осуществляет заместитель директора М. Г. Пронина. Воспитательная работа проводится согласно плану, утвержденному директором.

Общеэстетическое воспитание учащихся и студентов ведется на уроках истории мировой культуры. Регулярно проводятся экскурсии в Оперный театр, посещения Картинной галереи, спектаклей музыкальных и драматических театров.

Огромна роль в воспитании будущих музыкантов-профессионалов их преподавателей по специальности. Совместное музицирование в ансамблях, посещение концертов преподавателей, многие из которых являются ведущими солистами концертных организаций города, воспитывает серьезность отношения к будущей профессии, профессиональную гордость и чувство ответственности.

Еженедельно осуществляется церемония поднятия Государственного флага Российской Федерации.

Согласно распоряжению Министерства просвещения в классах и студенческих группах проводятся «Разговоры о важном».

Заключено Соглашение о сотрудничестве НМШ и Исторического парка «Россия – моя история».

В НСМШ осуществляется специальная работа, проводимая, социальным педагогом, психологической службой и педагогами по выявлению и разрешению психологических проблем юных музыкантов.

Большое внимание уделяется интернациональному воспитанию. Российские и иностранные студенты совместно участвуют в ансамблях, в оркестре, общаются в классах по специальности.

Международная деятельность НСМШ

Одним из направлений в работе НСМШ является установление и развитие международных связей и контактов в сфере профессионального музыкального образования. Эта деятельность успешно развивается по нескольким направлениям:

- 1) обучение иностранных учащихся (на основе договоров);
- 2) участие в международных фестивалях, зарубежных гастрольных поездках учеников школы;
- 3) проведение преподавателями школы мастер-классов за рубежом;
- 4) сотрудничество на основе договоров с зарубежными учебными заведениями, организациями и др.

В НСМШ обучаются иностранные учащиеся из СНГ (Казахстан), Японии.

4.5.6. Финансовое обеспечение

Бюджетное финансирование									
244: Расчеты по арендной плате за пользование имуществом	В том числе								
	210: Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	221: Услуги связи	222: Транспортные услуги	223: Коммунальные услуги	225: работы, услуги по содержанию имущества	226: Прочие работы, услуги	290: Прочие расходы	310: Приобретение основных средств	340: Приобретение материальных запасов
Доходы внебюджетной деятельности									
Расходы внебюджетной деятельности									

0	74566 494,29	296 853,05	0	1 553 288,42	1 014 251,99	1 543 814,46	3 515 720,65	1 227 070	733 851,6	2 387 341	11 760 867,65	11,802 606,13
---	--------------	------------	---	--------------	--------------	--------------	--------------	-----------	-----------	-----------	---------------	---------------

5 Внутренняя система оценки качества образования

Система оценки качества образования НСМШ представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность деятельности НСМШ и качество образовательных программ.

Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение и анализ информации о состоянии и показателях функционирования начального общего, основного общего и среднего профессионального образования для определения тенденций их развития, принятия управленческих решений по достижению более высокого уровня качества образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- формирование механизма единой системы сбора, обработки и хранения информации о состоянии образовательной деятельности НСМШ;
- координация деятельности всех участников внутренней системы оценки качества образования;
- выявление действующих на качество образования факторов, принятие мер по минимизации негативного действия и устранению отрицательных последствий;
- оформление и представление информации о состоянии и динамике качества образования для общественности и учредителя;
- формулирование основных стратегических направлений развития образовательной деятельности НСМШ на основе анализа полученных данных.

Основными пользователями результатов внутренней системы оценки качества образования НСМШ являются: преподаватели, обучающиеся, их родители, предметно-цикловые комиссии и отделения по специальности.

Оценку качества образования в НСМШ осуществляет: администрация, заведующие отделениями, классные руководители, ведущие преподаватели, Педагогический совет НСМШ, Совет НСМШ. Параметры оценки качества результатов образования включают в себя:

- результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (мониторинг и диагностику готовности к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач);
- результаты мониторинговых исследований (качество знаний и сформированность навыков обучающихся, их готовность и адаптацию к обучению);
- участие и результативность в конкурсах регионального, федерального, и международного уровня, фестивалях, концертно-исполнительская деятельность;
- выполнение индивидуальной методической работы преподавателями и концертмейстерами, а также ведение отчетной документации и ее соответствие рабочим учебным программам дисциплин (предметов), междисциплинарных курсов, практик. В качестве персональных учебных достижений рассматриваются достижения обучающегося по отдельным предметам (дисциплинам) и их динамика, отношение к учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам, удовлетворенность образованием, степенью участия в образовательном и воспитательном процессе (активность на занятии (уроке), участие во внеурочной деятельности).

Оценка качества образования также включает выявление, оценку и поиск путей совершенствования профессионально-педагогической компетентности преподавателей как единства теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Преподавательский процесс НСМШ основан на сочетании и взаимодействии двух тенденций - с одной стороны, изучении и бережном сохранении традиций системы преподавания НСМШ, с другой – планомерном и постепенном внедрении инновационных методик.

Образовательный процесс в НСМШ ориентирован в на организацию самостоятельной деятельности учащихся, на их умение поставить задачу и

организовать ее решение; пробуждение их стремления к достижению максимального результата, формирование и укрепление у учащихся мотивации к занятиям. Преподавательская деятельность основана на стремлении к воспитанию современной личности, настроенной на успех, самосовершенствование и самообразование, на создание, поддержание и развитие атмосферы творческого диалога, сотворчества преподавателя и ученика, поиска новаторских путей достижения учебных целей.

Методическая работа отвечает принципам целесообразности, научности и социальной обусловленности; методические положения и выводы научно обоснованы, направлены на развитие современных технологий, форм и методов воспитания и обучения, имеют практическую направленность, возможность использования в образовательных учреждениях.

Итоги оценки качества образования используются для стимулирования обучающихся и преподавателей.

Статистика приемных испытаний в 2022 г.

Отделение	Кол-во поступавших	Кол-во зачисленных по КЦП	На свободные места	На платное обучение	Конкурс
Специального фортепиано	18 8 НОО 10 СПО	14 7 НОО 7 СПО	-	-	1,3 1,1 НОО 1,4 СПО
Оркестровых струнных инструментов	17 4 НОО 13 СПО	12 2 НОО 10 СПО	-	-	1,4 1 НОО 1,3 СПО
Оркестровых духовых и ударных инструментов	6 2 НОО 3 СПО	3 2 НОО 2 СПО	1	-	2 1,5 НОО 1 СПО
Инструментов народного оркестра	11 1 НОО 10 СПО	5 1 НОО 4 СПО	-	-	2,2 1 НОО 2,5 СПО
Теории музыки	2	1	1	-	1
Вокальное	5	1		1	5
ИТОГО	59 16 НОО 43 СПО	37 12 НОО 25 СПО	2	1	1,5 1,2 НОО 1,7 СПО

Апелляций в конфликтную комиссию по итогам вступительных испытаний и по результатам зачисления не поступало.

Перечень специальностей подготовки.

Структура контингента обучающихся по классам и курсам на 31 декабря 2022 г.:

«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»

Класс, курс	Количество групп	Количество обучающихся на бюджетной основе	Количество обучающихся на платной основе	
			Граждане России	Иностранные граждане
1 класс	1	8		
2 класс	1	4		
3 класс	1	11		
4 класс	1	15		
5 класс	1	16		
6 класс	1	11		1
7 класс	2	21		
8 класс	1	19		
9 класс	2	28		
I курс	2	24		
II курс	1	23		
Всего	14			

«Вокальное искусство»

Курс	Количество групп	Количество обучающихся на бюджетной основе	Количество обучающихся на внебюджетной основе
I	1	1	1
II	1	1	
III	1	1	
IV	1	1	
всего	4	4	1

«Теория музыки»

Курс	Количество групп	Количество обучающихся на бюджетной основе
I	1	1
II	1	1
III		
IV	1	1
всего		3

Выводы по результатам самообследования.

По результатам проведённого самообследования следует отметить, что коллективом ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа» ведётся интенсивная работа по совершенствованию организации образовательного процесса. Это позволяет добиваться устойчивой положительной динамики по основным показателям деятельности НСМШ. Потенциал НСМШ по всем рассмотренным показателям соответствует нормативным требованиям. Анализ результатов оценки знаний обучающихся свидетельствует об их достаточной теоретической и

практической подготовке. На основании проведенного самообследования сделаны следующие выводы:

- структура НСМШ соответствует функциональным задачам и Уставу НСМШ;
- организация управления НСМШ соответствует уставным требованиям, предусматривает эффективное взаимодействие структурных подразделений, обеспечивает нормальное функционирование НСМШ с соблюдением нормативных требований;
- структура подготовки обучающихся сформирована в соответствии с профилем НСМШ;
- содержание подготовки обучающихся по реализуемым образовательным программам соответствует требованиям государственных образовательных стандартов;
- организация образовательного процесса построена в соответствии с требованиями законодательства РФ, а также с учетом имеющихся условий для реализации образовательных программ;
- уровень и качество подготовки выпускников соответствуют государственным образовательным стандартам;
- НСМШ располагает кадровым потенциалом, способным на высоком творческом, теоретическом и методическом уровне решать задачи по подготовке обучающихся по реализуемым образовательным программам;
- библиотечно-информационное, учебно-методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса в НСМШ в целом соответствует требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям среднего профессионального образования.

и.о. директора НСМШ,
заслуженный деятель искусств России



Марченко А. Т.

Сведения о преподавателях/концертмейстерах ФГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа»

Ф.И.О.	Занимаемая должность	Образование / Наименование направления подготовки и (или) специальности / Квалификация с указанием уровня образования	Преподаваемые дисциплины	Квалификационная категория / Ученая степень Звание	Стаж работы: общий / по специальности	Данные о повышении квалификации
Александров Илья Иванович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1979г. Композитор, преподаватель	Музыкальная литература, анализ музыкальных произведений, композиция	Высшая квалификационная категория Заслуженный работник культуры РФ	41 / 41	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) №1394, октябрь 2020
Александрова Наталья Львовна	Заведующая теоретическим отделением	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1983г. Музыковед, преподаватель	Сольфеджио, ЭТМ, гармония	Высшая квалификационная категория	41 / 41	Удостоверение (Московская средняя специальная музыкальная школа им. Гнесиных) №21-42, март 2021
Антипова Людмила Константиновна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1974г. Музыковед, преподаватель	Музыкальная литература, народное творчество	Высшая квалификационная категория	47 / 47	Запланированы в 2022г.
Ахмедова Марина Гамидовна	Преподаватель	Высшее – Российская академия музыки имени Гнесиных, 2001г. Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель	Сольное пение	Без квалификационной категории, Заслуженная артистка России	34 / 1	Работает с 01.09.2021г.
Баскина Елена Владимировна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1990г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка)	Высшая квалификационная категория Профессор, Заслуженная артистка России	29 / 29	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 2021, март 2021
Бекенова Асем Кунтугановна	Преподаватель	Высшее - Карагандинский государственный университет, 2011г. Учитель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Первая квалификационная категория	8 / 8	Удостоверение (НИПК и ПРО) № 9027, декабрь 2020
Белова Наталья Викторовна	Преподаватель	Высшее - НГПИ, 1990г. Учитель географии и биологии	География	Первая квалификационная категория	28 / 28	Удостоверение (МКУ ДПО г. Новосибирска «Городской центр развития образования») № 3663, апрель 2018
Болдин Валерий Геннадьевич	Преподаватель	Высшее - Одесская государственная консерватория, 1969г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (контрабас)	Без квалификационной категории Профессор	51 / 50	Удостоверение о повышении квалификации № 1164 (НГК им. М.И. Глинки), ноябрь 2019
Большакова Римма Алексеевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1994 г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано), камерный ансамбль	Высшая квалификационная категория Заслуженный работник культуры РФ	28 / 28	Удостоверение РАМ им. Гнесиных, 2021г.
Бордунов Виктор Евгеньевич	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2001 г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (баян)	Высшая квалификационная категория	23 / 23	Удостоверение ГАПОУ НСО «НОККиИ», 2018
Венская Оксана Александровна	Председатель ПЦК начальной школы	Высшее - НГПИ, 1988г. Учитель начальных классов	Русский язык, математика, окружающий мир, чтение	Высшая квалификационная категория	33 / 33	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 75288, ноябрь 2021
Веселовская Екатерина Юрьевна	Преподаватель	Высшее - Омский государственный университет, 2001г. Художественный руководитель народного хора	Хоровой класс, вокальный ансамбль	Высшая квалификационная категория	29 / 29	Удостоверение (НИКПиПРО) № №9025, декабрь 2020
Гаврилова	Преподаватель	Высшее – НГПУ, 2002г.	Русский язык и литература	Первая квалификационная	19 / 19	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки)

Елена Анатольевна		Учитель русского языка и литературы		категория		№ 1210 от 01.10.2019 г.
Гончарова Людмила Владимировна	Заместитель директора по производственному обучению	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1982г. Музыковед, преподаватель	Ритмика, музыкальная литература	Высшая квалификационная категория	40 / 40	Удостоверение (НИКПиПРО) № №9020, декабрь 2020
Гофман Владислав Владимирович	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 1998г. Артист оркестра, преподаватель	Специальный инструмент (гобой)	Без квалификационной категории	28 / 0	Работает с 14.01.2022г.
Гуляева Екатерина Сергеевна	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 2020г. Музыковед, преподаватель	Сольфеджио, ЭТМ, гармония	Первая квалификационная категория	6 / 6	Обучение в аспирантуре НГК им. М.И. Глинки с 01.09.2020г. по 30.06.2023г.
Гуревич Андрей Алексеевич	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1990г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (балалайка), изучение родственных инструментов	Высшая квалификационная категория Доцент Народный артист России	36 / 13	Удостоверение о повышении квалификации (НГК им. М.И. Глинки) № 1540, май 2021 г.
Гурьянов Александр Иванович	Преподаватель	Высшее - государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных, 1988г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (фагот)	Высшая квалификационная категория Заслуженный артист России	42 / 31	Запланированы в 2022
Дашкин Павел Владимирович	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 2012г. Музыкальное искусство	Специальный инструмент (виолончель)	Без квалификационной категории	12 / 12	Удостоверение о повышении квалификации № 1166 (НГК им. Глинки), 2019г.
Денисенко Мария Владимировна	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 2016г. Музыкально-инструментальное искусство	Специальный инструмент (фортепиано)	Без квалификационной категории	3 / 3	окончание НГК им. М.И. Глинки в 2019г.
Дильмухаметов Рустам Вакильевич	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2002г. Артист, дирижер, преподаватель	Дирижирование, оркестровый класс	Высшая квалификационная категория	25 / 25	Удостоверение о повышении квалификации (НГК им. М.И. Глинки), № 1396, октябрь 2020
Дягилева Дарья Юрьевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2017г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	Музыкальная литература	Первая квалификационная категория	6 / 5	Удостоверение о повышении квалификации №2068 (Институт дополнительного профессионального образования ФГБОУ ВО Новосибирский ГАУ), сентябрь 2022
Ермакова Татьяна Петровна	Преподаватель	Высшее - НГПУ, 1998г. Учитель истории	История, история мировой культуры	Высшая квалификационная категория	27 / 21	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 75285, ноябрь 2021
Ермакова Инна Александровна	Преподаватель	Высшее - НГПУ, 2001г. Педагогика и методика начального образования, Дополнительная квалификация «Иностранный язык (английский)»	Английский язык	Высшая квалификационная категория	28 / 23	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 74590, октябрь 2021
Есип Ульяна Юрьевна	Преподаватель	Среднее профессиональное НСМШ, 2022г. Артист-инструменталист, преподаватель	Специальный инструмент (балалайка)	Без квалификационной категории	0 / 0	Обучение в НГК им. М.И. Глинки
И Нам Сун	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1997г. Музыковед, преподаватель	Сольфеджио, музыкальная литература	Высшая квалификационная категория Кандидат искусствоведения	18 / 18	Удостоверение о повышении квалификации №9023 (НИПКиПРО), декабрь 2020
Кабельский Федор Игоревич	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2004г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка), камерный ансамбль	Высшая квалификационная категория	23 / 13	Удостоверение о прохождении курсов повышения квалификации (НГК им. М.И. Глинки) №1398, октябрь 2020
Казakov Алексей Андреевич	Преподаватель	Высшее - Новосибирский государственный театральный институт, 2013г. Артист драматического театра и кино	Мастерство актера	Без квалификационной категории	9 / 9	Удостоверение о курсах повышения квалификации (Новосибирский государственный театральный институт), 2019г.

Келлер Жанна Вячеславовна	Преподаватель	Высшее - НИИХ, 1993г. Физическая культура	Физкультура, МС, БЖ, ОБЖ	Высшая квалификационная категория Мастер спорта	32 / 13	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 75289, ноябрь 2021
Кириленко Анастасия Владимировна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2008г. Музыкальное искусство	Специальный инструмент (домра)	Первая квалификационная категория Доцент	16 / 5	Удостоверение (НГК им. Глинки) № 1595, октябрь-ноябрь 2021г.
Кирсанова Саида Георгиевна	Председатель ПЦК естественнонаучных дисциплин	Высшее - НГПИ, 1972г. Учитель физики средней школы	Физика, химия, биология, основы естествознания	Высшая квалификационная категория Заслуженный работник образования НСО	50 / 50	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 75284, ноябрь 2021
Ковалева Валентина Сергеевна	Преподаватель	Высшее - НГПУ, 2016г. Бакалавр Психолого-педагогическое образование	Спортивный танец	Без квалификационной категории	11 / 7	Работает с 2021г.
Корнякова Татьяна Сергеевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1976г. Музыковед, преподаватель	Сольфеджио, гармония, ЭТМ	Высшая квалификационная категория	55 / 55	Удостоверение о повышении квалификации (НГК им. М.И. Глинки) №1665, март 2022
Крапивина Ирина Владимировна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1999г. Музыковед, преподаватель	Сольфеджио, гармония	Высшая квалификационная категория Кандидат искусствоведения	19 / 18	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных) № 6726, март 2021г.
Кугаевский Андрей Викторович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1996г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (домра)	Высшая квалификационная категория Профессор	25 / 25	Удостоверение (УГК им. Мусоргского) № 1578, февраль 2020
Кузина Марина Александровна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1985г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка)	Высшая квалификационная категория Профессор, Заслуженный деятель искусств РФ	35 / 31	Удостоверение № 1514 (НГК им. М.И. Глинки), март 2021г.
Курбетова Светлана Федоровна	Преподаватель	Высшее - Ленинградская государственная консерватория, 1971г. Преподаватель Фортепиано	Камерный ансамбль	Высшая квалификационная категория Заслуженный деятель искусств РФ	49 / 42	Удостоверение о повышении квалификации № 1185, НГК им. Глинки, ноябрь 2019
Курленя Константин Михайлович	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 1982г. Музыковед, преподаватель	Теория музыки	Высшая квалификационная категория Профессор, Доктор искусствоведения	40 / 40	Удостоверение (Оренбургский государственный институт им. Ростроповичей), № 2665, ноябрь 2021
Мальцева Наталья Юрьевна	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 2013г. Магистр, Музыкально-инструментальное искусство	Специальный инструмент (скрипка)	Первая квалификационная категория	7 / 6	Работает с 2021г.
Марченко Александр Тихонович	Директор	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1975г. Солист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	Квартетный класс	Высшая квалификационная категория Заслуженный деятель искусств РФ	46 / 33	Запланированы в 2022
Марченко Ольга Владимировна	Заведующая отделением оркестровых струнных инструментов	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1976г. Солист оркестра, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка), Методика преподавание игры на инструменте, История исполнительства	Высшая квалификационная категория Доцент Заслуженный работник культуры России	48 / 43	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 1515, март 2021
Милина Ольга Николаевна	преподаватель начальных классов	Среднее профессиональное - Новосибирское педагогическое училище № 2, 1980г. Учитель начальных классов	Русский язык, математика, окружающий мир, чтение	Первая квалификационная категория	41 / 35	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 75287, ноябрь 2021

Минтиненко Татьяна Ни колаевна	Преподаватель	Высшее – НГПУ, 1999г. Педагог - психолог	Основы педагогики и психологии, музыкальная психология, психология общения	Высшая квалификационная категория	39 / 23	Удостоверение (ГАУ ДПО НСО "НИ повышения квалификации и переподготовке работников образования") № 4968, сентябрь 2021 г.
Мокренко Елена Дмитриевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1987г. Концертмейстер, преподаватель	Фортепианный ансамбль	Высшая квалификационная категория	43 / 43	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 1399, октябрь 2020
Нагиев Эльдар Ахметович	Преподаватель	Высшее - Санкт-Петербургская гос. консерватория, 2004г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка), оркестровый класс	Первая квалификационная категория	21 / 8	Запланированы в 2023г.
Нахметова Лейла Алиевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2013г. Магистр Музыкальное искусство	Специальный инструмент (фортепиано)	Высшая квалификационная категория	7 / 7	Удостоверение о повышении квалификации (Образовательный фонд «Талант и успех» г. Сочи) № 006451, апрель 2022
Неверовская Наталья Олеговна	Преподаватель	Высшее - НГПУ, 2013г. Учитель информатики	Математика и информатика	Высшая квалификационная категория	19 / 15	Удостоверение о повышении квалификации (НИПКИПРО) № 9024, декабрь 2020
Нестеренко Елена Викторовна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2004г. Преподаватель, концертный исполнитель	Специальный инструмент (фортепиано)	Высшая квалификационная категория Доцент	19 / 17	Удостоверение (Оренбургский государственный институт искусств им. Ростроповичей) № 2763, декабрь 2021
Нилов Евгений Захарович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1968г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (виолончель)	Высшая квалификационная категория Профессор, Заслуженный артист России	56 / 39	Удостоверение о повышении квалификации № 1169, НГК им. Глинки, ноябрь 2019
Нохрина Ольга Александровна	Преподаватель начальных классов	Среднее профессиональное - Новосибирское педагогическое училище № 2, 1970г. Учитель начальных классов	Русский язык, математика, окружающий мир, чтение	Первая квалификационная категория	52 / 52	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний») № 78737, ноябрь 2021 г.
Обухов Сергей Юрьевич	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2011г. Концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель	Квартетный класс	Без квалификационной категории	14 / 1	Диплом об окончании ассистентуры-стажировки НГК им. М.И. Глинки, 2022г.
Обухова Ольга Юрьевна	Заведующая вокальным отделением	Высшее - Уральская государственная консерватория, 1989г. Оперный певец, преподаватель	Сольное пение, вокальный ансамбль	Высшая квалификационная категория Заслуженная артистка России	32 / 23	Запланированы в 2023г.
Овчинников Михаил Яковлевич	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1999г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (баян/аккордеон), методика преподавания игры на инструменте	Высшая квалификационная категория Профессор	21 / 18	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных) № 7945, июнь 2021г.
Овчинников Станислав Александрович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1998г. Артист оркестра, преподаватель	Специальный инструмент (виолончель)	Высшая квалификационная категория	25 / 15	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 1516, март 2021г.
Осиян Дмитрий Анатольевич	Преподаватель	Высшее – Красноярская государственная академия музыки и театра, 2001г. Артист оркестра, преподаватель	Специальный инструмент (тромбон)	Высшая квалификационная категория	25 / 13	Работает с 2020г
Павлова Галина Константиновна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1970г. Концертмейстер, педагог	Камерный ансамбль	Высшая квалификационная категория	52 / 52	Удостоверение о повышении квалификации (НГК им. М.И. Глинки) № 1666, март 2022
Пацукова Лилия Андреевна	Преп об. Ф-но	Высшее - Санкт-Петербургская государственная консерватория, 2008г. Концертмейстер, преподаватель	Общее фортепиано	Первая квалификационная категория	14 / 8	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных), май 2021

Пашкова Ирина Исаевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1972г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано)	Высшая квалификационная категория Доцент, Заслуженный работник культуры РФ	52 / 51	Удостоверение о повышении квалификации (НГК им. М.И. Глинки) №1664, март 2022
Попова Ольга Леонидовна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1972г. Преподаватель хоровых дисциплин	Общее фортепиано	Без квалификационной категории	58 / 49	Запланированы в 2022г.
Предвечнова Екатерина Олеговна	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 2010г. Магистр музыкального искусства	Специальный инструмент (фортепиано)	Первая квалификационная категория Доцент Кандидат искусствоведения	18 / 18	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки), №1445, ноябрь 2020
Пронина Марина Геннадьевна	Заместитель директора по УВР	Высшее - НГУ, 1983г. Историк	История, экономика, география	Высшая квалификационная категория	36 / 33	Удостоверение (НИПКиПРО) №9021, декабрь 2020
Пудовкина Светлана Анатольевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1989г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано)	Высшая квалификационная категория	33 / 29	Запланированы в 2022г.
Пушенко Ирина Викторовна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1983г. Музыковед, преподаватель	История мировой культуры	Высшая квалификационная категория	39 / 39	Запланированы в 2022г.
Радько Светлана Мартиновна	Преподаватель	Высшее – Красноярский государственный институт искусств, 1990г. Концертмейстер, преподаватель	Общее фортепиано	Высшая квалификационная категория	40 / 40	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки), май 2022г.
Рубин Артем Владимирович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2008г. Бакалавр музыкального искусства	Специальный инструмент (баян/аккордеон)	Высшая квалификационная категория	15 / 12	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных) № 9140, ноябрь 2021г.
Рубина Юлия Витальевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1993г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (скрипка)	Без квалификационной категории Заслуженная артистка РФ	33 / 2	Работает с 02.09.2020г.
Смешко Лариса Владимировна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1983г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано)	Высшая квалификационная категория Профессор	34 / 33	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных) № 6458, февраль 2021г.
Снесарева Ирина Валентиновна	Преподаватель	Высшее – НГПИ, 2003г. Педагогика и методика начального обучения	Русский язык, математика, окружающий мир, чтение обучения	Первая квалификационная категория	32 / 17	Удостоверение (ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»), № 75286, ноябрь 2021 г.
Суворова Марина Александровна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1985г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано), концертмейстерский класс	Высшая квалификационная категория	38 / 38	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных), февраль 2022г.
Тарасенко Илья Владимирович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2008г. Магистр музыкального искусства	Специальный инструмент (альт)	Высшая квалификационная категория	15 / 12	Удостоверение о повышении квалификации № 1171, НГК им. Глинки, ноябрь 2019
Тихомирова Елена Дмитриевна	Заведующая отделением общего фортепиано	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1989г. Концертмейстер, преподаватель	Общее фортепиано	Высшая квалификационная категория	34 / 23	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки № 1401), октябрь 2020
Тончук Полина Олеговна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2009г. Бакалавр музыкального искусства	Специальный инструмент (фортепиано), методика преподавания игры на инструменте, история исполнительства	Высшая квалификационная категория Кандидат искусствоведения	12 / 12	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки № 1402), октябрь 2020.
Трахтенберг Фаина Исааковна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1978г. Музыковед	Сольфеджио, ЭТМ, гармония	Высшая квалификационная категория	47 / 44	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных) № 6789, март 2021г.

Турич Яна Михайловна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1994г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано)	Высшая квалификационная категория	28 / 28	Удостоверение (РАМ им. Гнесиных), февраль 2021г.
Турьгин Андрей Анатольевич.	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1994г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (саксофон)	Высшая квалификационная категория Заслуженный артист России	32 / 32	Удостоверение о повышении квалификации №2623 «Институт современного образования» (Воронеж), апрель 2020
Филимонов Кузьма Владимирович	Преподаватель	Высшее – Нижегородская гос. консерватория, 2016г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (гитара)	Первая квалификационная категория	6 / 6	Окончание НГК им. М.И. Глинки, 2019
Фотохудинова Наталья Александровна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2002г. Концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (домра)	Высшая квалификационная категория	19 / 19	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки № 1403), октябрь 2020.
Фуренкова Надежда Петровна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1973г. Преподаватель, артист оркестра	Специальный инструмент (флейта)	Высшая квалификационная категория Доцент, Заслуженный работник культуры РФ	47 / 26	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 1521, март 2021г.
Хайбуллина Дания Нигматовна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2015г. Артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано)	Первая квалификационная категория	7 / 7	Диплом об окончании ассистентуры- стажировки НГК им. Глинки №61, 2020г.
Храмов Дмитрий Вячеславович	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 1996г. Артист оркестра, преподаватель	Класс специального инструмента и ансамбля	Первая квалификационная категория	31 / 1	Работает с 06.12.2021г.
Цветкова Екатерина. Сергеевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 2012г. Музыковед, преподаватель	Музыкальная литература	Высшая квалификационная категория	10 / 10	Удостоверение (НСМШ) №000884, октябрь-ноябрь 2021г.
Чернышева Наталья Викторовна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1985г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (альт)	Без квалификационной категории Профессор Заслуженная артистка России	36 / 23	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 1519, март 2021г.
Шарипова Ася Азадовна	Преподаватель	Высшее - НГПИ, 1984г. Учитель немецкого и английского языка	Немецкий язык	Высшая квалификационная категория	33 / 28	Удостоверение (НИПКиПРО) № 2087, май 2020
Шаталов Игорь Анатольевич	Преподаватель	Высшее - 1. Военно-дирижерский факультет при МГК им. П.И. Чайковского, 1998г. 2. НГК им. М.И. Глинки, 2015г. Дирижер оперно-симфонического оркестра	Дирижирование, инструментоведение	Высшая квалификационная категория	21 / 11	Удостоверение (АНО ДПО «Институт современного образования») №2639, апрель 2020
Шелепов Вадим Валерьевич	Преподаватель	Высшее – Санкт-Петербургская гос. консерватория, 2003г. Артист оркестра, преподаватель	Специальный инструмент (балалайка)	Высшая квалификационная категория	24 / 24	Запланированы в 2022г.
Шмырева Елена Михайловна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1989г. Концертмейстер, преподаватель	Общее фортепиано	Высшая квалификационная категория	33 / 32	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) № 1404, октябрь 2020
Якименко Наталья Викторовна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1993г. Концертмейстер, преподаватель	Камерный ансамбль	Высшая квалификационная категория	36 / 10	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) №1405, октябрь 2020
Яковлев Сергей Владимирович	Преподаватель	Высшее – НГК им. М.И. Глинки, 2008г. Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель	Специальный инструмент (труба)	Без квалификационной категории	17 / 1	Работает с 01.09.2021г.
Янковская Елена	Заведующая	Высшее - Ленинградская	Специальный инструмент	Высшая квалификационная	50 / 50	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) №

Прокофьевна	отделением инструментов народного оркестра	государственная консерватория, 1977г. Концертный исполнитель, преподаватель	(домра), методика преподавания игры на инструменте	категория Профессор		1542, май 2021г.
Янковская Татьяна Николаевна	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1999г. Солист ансамбля, преподаватель	Специальный инструмент (флейта)	Высшая квалификационная категория	28 / 11	Запланированы в 2022г.
Янковский Станислав Владимирович	Преподаватель	Высшее - НГК им. М.И. Глинки, 1999г. Концертный исполнитель, преподаватель	Специальный инструмент (кларнет)	Высшая квалификационная категория Заслуженный артист России	27 / 22	Удостоверение (НГК им. М.И. Глинки) №1406, октябрь 2020